



José María, Micó

(Barcelona, 1961) es catedrático de Literatura Española en la Universitat Pompeu Fabra. Su obra filológica comprende ediciones de clásicos como Cervantes, Quevedo y Góngora. Autor de varios libros de estudios literarios, ha traducido a grandes poetas europeos como Ausiàs March, Jordi de Sant Jordi y Ludovico Ariosto. Su obra poética incluye los libros *La espera*, *Letras para cantar*, *Camino de ronda*, *Verdades y milongas* y *La sangre de los fósiles*.

riverside
agency

Para entender a Góngora

Autor: José María, Micó

318, El acantilado

Acantilado

ISBN: 978-84-16011-71-1 / Rústica / 384pp | 130 x 210 cm

Precio: \$ 45.900,00

José María Micó, que ha dedicado a Góngora una buena parte de su vida, reúne en este volumen sus estudios esenciales sobre el poeta cordobés. Combinando el rigor filológico e histórico con la voluntad de estilo del ensayo literario, *Para entender a Góngora* reconstruye el contexto de creación y difusión de los textos gongorinos, nos da las claves de su poética en relación con la de su tiempo y analiza en profundidad muchas de las mejores composiciones del autor (con especial atención a los llamados «poemas mayores»: el Polifemo y las Soledades). Todo ello le permite mostrarnos que la poesía de don Luis, una de las cimas de la creación literaria en cualquier lengua, es inteligible y que hay pocos caminos tan placenteros como el que conduce a su plena comprensión.

José María Micó, que ha dedicado a Góngora una buena parte de su vida, reúne en este volumen sus estudios esenciales sobre el poeta cordobés. Combinando el rigor filológico e histórico con la voluntad de estilo del ensayo literario, *Para entender a Góngora* reconstruye el contexto de creación y difusión de los textos gongorinos, nos da las claves de su poética en relación con la de su tiempo y analiza en profundidad muchas de las mejores composiciones del autor (con especial atención a los llamados «poemas mayores»: el Polifemo y las Soledades).