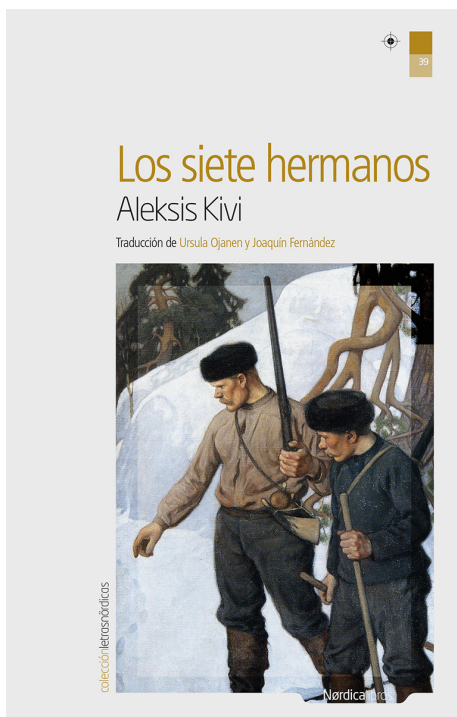




riverside
agency

Los siete hermanos

Autor: Aleksis, Kivi

Letras nórdicas

Nórdica Libros

ISBN: 978-84-16112-39-5 / Rústica / 400pp | 135 x 225 cm

Precio: \$ 47.900,00

Los siete hermanos es la obra más importante de la corta pero fecunda historia de la literatura finlandesa y, desde luego, la más significativa, la que refleja con mayor hondura el alma del pueblo finlandés, su temperamento insumiso, la expresividad de su lenguaje, su especial sentido del humor, la peculiaridad de sus costumbres y creencias, y su indomable voluntad de sobrevivir en las condiciones más adversas, teniendo como fondo un grandioso paisaje, admirablemente descrito y que forma una unidad indestructible con los personajes y la acción. Esta novela, considerada un clásico de la literatura nórdica, sigue siendo la más querida y leída por los finlandeses, que se ven retratados en ella con fidelidad. Después de la Biblia, Los siete hermanos es el libro más vendido en Finlandia.

Los siete hermanos es la obra más importante de la corta pero fecunda historia de la literatura finlandesa y, desde luego, la más significativa, la que refleja con mayor hondura el alma del pueblo finlandés, su temperamento insumiso, la expresividad de su lenguaje, su especial sentido del humor, la peculiaridad de sus costumbres y creencias, y su indomable voluntad de sobrevivir en las condiciones más adversas, teniendo como fondo un grandioso paisaje, admirablemente descrito y que forma una unidad indestructible con los personajes y la acción.



Aleksis, Kivi

nacido como Alexis Stenvall (Nurmijärvi, 10 de octubre de 1834-Tuusula, 31 de diciembre de 1872), fue un escritor finlandés quien escribió la primera obra importante en lengua finesa titulada Seitsemän veljestä (siete hermanos). Además Kivi fue de los primeros autores de prosa y lírica en finés, todavía se considera uno de los mejores.

Aleksis Kivi nació en Nurmijärvi, Finlandia en una familia de sastres. Su nacimiento, gran parte de su existencia y su muerte tuvieron por marco una cabaña de madera, tipo de vivienda entonces propia de la gente más humilde. Sólo él, entre numerosos hermanos y hermanas, pudo recibir instrucción, si bien no mostrase demasiada aptitud para los estudios. Terminó la enseñanza media pasados los veinte años. En las escasas cartas que de él se han conservado habla con frecuencia de su precaria salud; humillado por su pobreza, esperó, sin embargo, poder situarse, y siguió manteniendo tal esperanza hasta el fin.

En 1846 se trasladó a Helsinki, y en 1859