Elizabeth, Strout
(Portland, 6 de enero de 1956) es una escritora estadounidense de ficción. En 2009 ganó el Premio Pulitzer de Ficción por su novela Olive Kitteridge, una colección de relatos sobre una mujer, su familia inmediata y amigos en la costa de Maine. El libro ha sido adaptado a una miniserie emitida por la señal HBO, la cual que ganó seis premios Emmy en el 2015.

Me llamo Lucy Barton

Autor: Elizabeth, Strout

Nefelibata

Duomo ediciones
ISBN: 978-84-16261-91-8 / Rústica / 224pp | 140 x 215 cm
Precio: $ 27.600,00

De la autora Premio Pulitzer y nº1 del The New York Times: Una historia que ilumina nuestras relaciones más tiernas.
En una habitación de hospital en pleno centro de Manhattan, delante del iluminado edifi cio Chrysler, cuyo perfil se recorta al otro lado de la ventana, dos mujeres hablan sin descanso durante cinco días y cinco noches. Hace muchos años que no se ven, pero el flujo de su conversación parece capaz de detener el tiempo y silenciar el ruido ensordecedor de todo lo que no se dice. En esa habitación de hospital, durante cinco días y cinco noches, las dos mujeres son en realidad algo muy antiguo, peligroso e intenso: una madre y una hija que recuerdan lo mucho que se aman.
«Tengo una misión: lograr que miles de lectores se rindan como yo ante Elizabeth Strout.» Paolo Giordano
«Strout reviste lo ordinario de una fuerza asombrosa.» The New Yorker
«Una delicada joya, con una sensibilidad psicológica exquisita.» L'Express
«Sus libros nos hacen mejores personas.» La Repubblica

De la autora Premio Pulitzer y nº1 del The New York Times: Una historia que ilumina nuestras relaciones más tiernas. En una habitación de hospital en pleno centro de Manhattan, delante del iluminado edifi cio Chrysler, cuyo perfil se recorta al otro lado de la ventana, dos mujeres hablan sin descanso durante cinco días y cinco noches.