



Knut, Hamsun

Knut Hamsun (1859-1952) nació en el sur de Noruega, en Lom, pero su familia se mudó al norte, a Hamarøy, cuando tenía cuatro años. Se dio a conocer en 1890 con la novela *Hambre*, que representó algo totalmente distinto en la literatura escandinava. Luego llegaron *Misterios* (1892), *Pan* (1894), *Victoria* (1898), y las tres novelas *Bajo las estrellas de otoño* (1906), *Un vagabundo toca con sordina* (1909) y *La última alegría* (1912), recogidas todas ellas en *Trilogía del vagabundo* (1927). A partir del cambio de siglo su obra adquirió tintes épicos con novelas más extensas, sobre todo en *La bendición de la tierra* (1917). Knut Hamsun recibió el Premio Nobel en 1920, pero tras la guerra fue acusado de traición y repudiado por el gobierno noruego por sus ideas afines al nacionalsocialismo y su apoyo al gobierno colaboracionista de Vidkun Quisling. «Con los años, aquella lógica repugnancia, la misma que sufrieron Céline y Pound, se veía, si no silenciada, sí evocada paralelamente a sus enormes

riverside
agency

La bendición de la tierra

Autor: Knut, Hamsun

Letras nórdicas

Nórdica Libros

ISBN: 978-84-16440-23-8 / Rústica / 386pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 45.500,00

Aclamado por Isaac Bashevis Singer como «el padre de la literatura moderna», Knut Hamsun inspiró, de hecho, a autores de la talla de Thomas Mann, Maksim Gorki, Franz Kafka y Hermann Hesse, y se hizo merecedor del Premio Nobel de Literatura en 1920 por *La bendición de la tierra*, «una obra monumental» en palabras de la Academia Sueca. Esta novela, de una insuperable precisión expresiva, narra la historia de Isak, un hombre de campo, grande y fuerte, y de su mujer, Inger. Ambos, con su trabajo y fuerza de voluntad, se abren camino en una tierra que, en principio, les es hostil. Trabajan de sol a sol, cuidan de sus hijos y tratan de hacer lo correcto. Hamsun, en este canto a la vida rural y a esos primeros colonos que, con su esfuerzo, poblaron Noruega, critica el progreso, a la vez que idealiza la vida en contacto con la naturaleza y con esa tierra que, para él, es la base de la fuerza del hombre.

Aclamado por Isaac Bashevis Singer como «el padre de la literatura moderna», Knut Hamsun inspiró, de hecho, a autores de la talla de Thomas Mann, Maksim Gorki, Franz Kafka y Hermann Hesse, y se hizo merecedor del Premio Nobel de Literatura en 1920 por *La bendición de la tierra*, «una obra monumental» en palabras de la Academia Sueca.