

riverside
agency

Chica de campo

Autor: Edna, O'brien

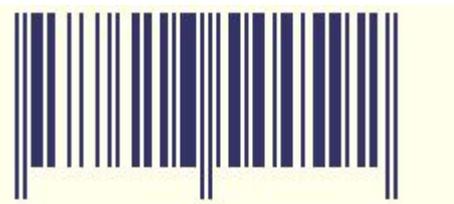
Errata Naturae Editores

ISBN: 978-84-16544-59-2 / Tapa dura / 424pp | 140 x 215 cm

Precio: \$ 32.900,00

Toda la lucidez y la audacia de Edna O'Brien están presentes en sus deslumbrantes memorias. Esta «chica de campo» ?nacida en 1930 en las profundidades de la Irlanda rural? dibuja ante nosotros el retrato de una mujer libre, de una creadora ferozmente apegada a su independencia. La primera novela de Edna O'Brien, «Las chicas de campo», se publicó en 1960 y escandalizó tanto a la gente de su pueblo que el libro fue quemado en público en la plaza mayor. Hay en estas páginas mucho de acción y de reflexión, y una personalidad singularísima: conventos de monjas, fugas, divorcios, maternidad? incluso locas fiestas en el Londres de los años sesenta y encuentros con gigantes de Hollywood. Y también, de manera central, amor. Mucho amor: feliz en alguna ocasión y, sobre todo, no correspondido. «Chica de campo» nos lleva de los prados irlandeses a Jackie Onassis, de los brazos de Robert Mitchum a Hillary Clinton, de sus paseos por un Nueva York nevado a sus extraños encuentros en París con Samuel Beckett o Marguerite Duras, pasando por un sinfín de personajes míticos. Una narración embriagadora, mucho más apasionante que cualquier novela.

Toda la lucidez y la audacia de Edna O'Brien están presentes en sus deslumbrantes memorias. Esta «chica de campo» ?nacida en 1930 en las profundidades de la Irlanda rural? dibuja ante nosotros el retrato de una mujer libre, de una creadora ferozmente apegada a su independencia.



Edna, O'brien

Edna O'Brien es una de las voces más prestigiosas de la narrativa en lengua inglesa de nuestro tiempo, aclamada tanto por la crítica como por los más prestigiosos autores contemporáneos. O'Brien siempre sintió la necesidad de escribir; sin embargo, en 1950 terminó sus estudios de Farmacia, que había comenzado obligada por su familia. Su carrera literaria arrancó con 'Las chicas de campo' (1960), que le proporcionó fama mundial tanto por su calidad literaria como por reivindicar la independencia de las mujeres en un ambiente hostil. 'La chica de ojos verdes' y 'Chicas felizmente casadas' que pueden leerse sin conocer el libro anterior, amplían las aventuras de las dos protagonistas de aquella primera novela (las tres novelas han sido publicadas en castellano por Errata naturae editores). Considerada la grande dame de las letras irlandesas, desde la publicación de esta obra, Edna O'Brien ha creado un corpus literario único: con novelas como 'Un lugar pagano' (Errata naturae, 2019), el li