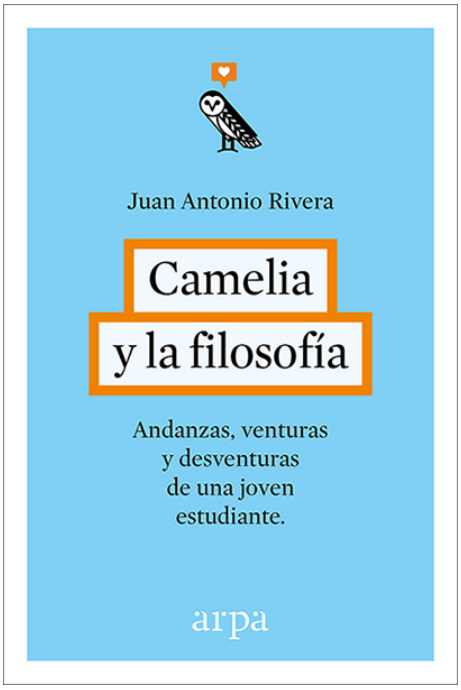

Juan Antonio, Rivera
catedrático de Filosofía de Bachillerato, obtuvo su licenciatura por la Universidad Complutense de Madrid. Es colaborador asiduo de la revista Claves de razón práctica y ha escrito asimismo en las revistas Isegoría, Cuadernos del Sur, Revista de Occidente, La Página, Fetasa, Ágora, Er, Alfa y Revista de libros. Es autor también de artículos de opinión aparecidos en los diarios La Gaceta de Canarias y El País. Ha publicado cuatro libros: El gobierno de la fortuna (Crítica, 2000), Lo que Sócrates diría a Woody Allen (premio Espasa de Ensayo 2003), Menos utopía y más libertad (Tusquets Editores, 2005, premio Libre Empresa, 2006) y Carta abierta de Woody Allen a Platón (Espasa Calpe, 2006).

Camelia y la filosofía

Autor: Juan Antonio, Rivera

Arpa
ISBN: 978-84-16601-24-0 / Tapa dura / 360pp | 144 x 219 cm
Precio: $ 27.600,00

Camelia es una adolescente que, como tantas otras, está preocupada por su aspecto físico, pero más aún si cabe por el desarrollo de su inteligencia. Por suerte para ella, en las clases de Filosofía encuentra el alimento con el que aplacar su apetito de saber. Entabla una singular correspondencia con su profesora de Filosofía en la que van apareciendo las cuestiones que a ella le interesan, o asombran, o incluso algunas de las que nada sabía hasta entonces: la felicidad y el papel que en ella juega el azar, la falta de voluntad y las cosas que no se pueden conseguir por más voluntad que se ponga, el gusto moral y el cuidado de sí misma, la inteligencia evolutiva y la importancia de la racionalidad en la vida individual y en la colectiva, las fuentes de la motivación, el libre albedrío y otros rompecabezas metafísicos. De todas estas cosas habla Cam en las cartas que dirige a su profesora, pero también, cada vez más, de algunos de sus problemas personales y de un pasado enrevesado del que no logra desprenderse y que la persigue hasta las aulas. De esta manera se va abriendo paso la trama, un híbrido entre ensayo y ficción novelesca, en que el primero nunca pierde su protagonismo sin por ello negar su sitio y su parte a la segunda. Un relato sobre la iniciación de una joven al conocimiento de la Filosofía escrito por Juan Antonio Rivera, autor de Lo que Sócrates diría a Woody Allen (Premio Espasa de Ensayo 2003, traducido a varios idiomas).

Camelia es una adolescente que, como tantas otras, está preocupada por su aspecto físico, pero más aún si cabe por el desarrollo de su inteligencia. Por suerte para ella, en las clases de Filosofía encuentra el alimento con el que aplacar su apetito de saber.