



riverside  
agency

## Lecciones de sociología de las ciencias

Autor: Bruno, Latour

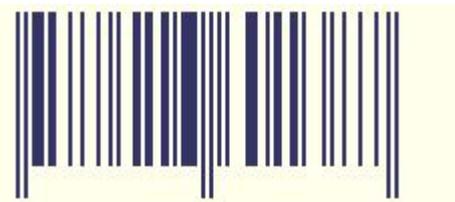
Arpa

ISBN: 978-84-16601-38-7 / Rústica / 320pp | 140 x 213 cm

Precio: \$ 27.600,00

Bruno Latour es uno de los sociólogos y filósofos más importantes del mundo. Su pensamiento se caracteriza por una asombrosa capacidad para poner en entredicho algunos de los binomios fundamentales de la filosofía occidental, como sujeto/objeto, naturaleza/cultura o individuo/clase social, y sustituirlos por creaciones propias, como humano/no-humano, actante/colectivo o actor-red. Estas Lecciones de sociología de las ciencias, reflexiones insólitas sobre la moral latente en un cinturón de seguridad, la relación entre un gato, una puerta y un periodista o las analogías entre textos científicos y literarios, son un excelente acceso al extraordinario ingenio y a la singular visión del mundo de Bruno Latour. A su vez, constituyen una alegre introducción a la sociología de las ciencias, en la medida en que muestran hasta qué punto las condiciones sociales influyen en la ciencia. Más allá del género en el que se quiera inscribir, este libro es un torrente de originalidad y genialidad que fascinará tanto al sociólogo, al científico y al politólogo como al artista y al literato, porque ninguno de ellos ha visto estallar nunca como en Latour las convenciones conceptuales con las que pensamos el mundo. «Tomen en consideración cosas y hallarán humanos. Tomen en consideración humanos y se toparán con cosas. Presten atención a las cosas duras: irán suavizándose, ablandándose, humanizándose. Fijen su mirada en los humanos: verán cómo se vuelven eléctricos, automáticos, informáticos. Hagan tecnología y se convertirán en sociólogos. Hagan sociología y no tendrán otro remedio que ser tecnólogos.»

Bruno Latour es uno de los sociólogos y filósofos más importantes del mundo. Su pensamiento se caracteriza por una asombrosa capacidad para poner en entredicho algunos de los binomios fundamentales de la filosofía occidental, como sujeto/objeto, naturaleza/cultura o individuo/clase social, y sustituirlos por creaciones propias, como humano/no-humano, actante/colectivo o actor-red.



### **Bruno, Latour**

es un filósofo, antropólogo y sociólogo francés. Su obra en el campo de la sociología de las ciencias y de la antropología de la modernidad es reconocida como una de las más influyentes y originales del mundo, y de hecho Latour forma parte de los diez autores más citados en ciencias sociales. Sus libros más conocidos son *La vida en el laboratorio*. La construcción de los hechos científicos y *Nunca fuimos modernos*. Ensayo de antropología simétrica. Latour, cuya carrera ha basculado siempre entre Francia y el mundo anglosajón, ha sido profesor en MINES ParisTech, Berkeley, London School of Economics y, desde 2006, en SciencesPo Paris, donde es también director científico. Es doctor honoris causa por las universidades de Lund, Lausana y Montreal y medalla de honor del Instituto de Estudios Avanzados de la Universidad de Bolonia. En 2013 le fue concedido el premio Holberg.