Peter, Cameron
Escritor americano, Peter Cameron creció en Londres, donde nació su amor por la literatura, el teatro y la poesía. Se licenció en Literatura Inglesa por la Universidad Hamilton College de Nueva York en 1982, y en 1983 publicó su primer relato corto en el prestigioso The New Yorker.

Comenzó a publicar relatos cortos y su exposición ante el público le llevó a publicar su primera serie de cuentos, por la que recibió el premio Hemingway. A raíz de este premio escribió su primera novela y en 1990 focalizó su atención en el relato largo y escribió su segunda novela, El fin de semana. Sus relatos comienzan a destacar a partir de Andorra, su tercer gran relato, junto con Año bisiesto o La ciudad de tu destino final.

El autor ha publicado siete libros que le han consolidado como escritor de reconocimiento internacional. Además, varias de sus novelas han sido adaptadas a otros medios, como el cómic o el cine. También destaca por su activismo en favor de los derechos de gais y lesbianas.

Un fin de semana

Autor: Peter, Cameron

Libros del Asteroide
ISBN: 978-84-17007-55-3 / Rústica / 248pp | 125 x 200 cm
Precio: $ 27.600,00

Un fin de semana de verano, en una casa en el campo, tres amigos se reúnen en el primer aniversario de la muerte de Tony. Son su hermano, John, su cuñada, Marian, y su antiguo compañero, Lyle. El apacible reencuentro se ve perturbado por la presencia de un extraño, el joven pintor que ahora sale con Lyle. Lo quieran o no, los rituales del verano ?un baño en el río, una cena al fresco con invitados o un paseo nocturno? estarán marcados por la figura del amigo ausente y cada uno de los tres deberá buscar su manera de encajar la pérdida. Peter Cameron combina como pocos autores la sátira social con la intimidad y la ternura, y lleva al lector a reflexionar sobre la propia experiencia, la dificultad de conocer verdaderamente a alguien o lo ambiguo de las relaciones sociales. Publicada originalmente en 1994, Un fin de semana sigue siendo, sin duda, una de las mejores novelas de su autor.

Un fin de semana de verano, en una casa en el campo, tres amigos se reúnen en el primer aniversario de la muerte de Tony. Son su hermano, John, su cuñada, Marian, y su antiguo compañero, Lyle.