

Libros del Asteroide

Alan Lightman

Los sueños de Einstein

Traducción de Andrés Barba



Alan, Lightman

Alan Lightman nació en Memphis, Tennessee, en 1948. Estudió en Princeton y en el Instituto de Tecnología de California, donde se doctoró en física teórica. Trabajó como científico investigador en astronomía y física durante dos décadas, y fue profesor de ambas materias en la universidad de Harvard y en el MIT. Es autor de seis novelas, entre las que destacan *Los sueños de Einstein* (1993; Libros del Asteroide, 2019), un best seller internacional traducido a más de treinta lenguas, y *El diagnóstico* (2000), finalista del National Book Award. Sus artículos han sido publicados en *The New York Review of Books*, *The New York Times* y *The New Yorker*, entre otros. Vive en Massachusetts, donde trabaja como profesor adjunto de humanidades en el MIT.

riverside
agency

Los sueños de Einstein

Autor: Alan, Lightman

Libros del Asteroide

ISBN: 978-84-17007-77-5 / Rústica / 152pp | 125 x 200 cm

Precio: \$ 26.500,00

En 1905, mientras trabajaba en una modesta oficina de patentes en la tranquila ciudad suiza de Berna, el joven Albert Einstein esbozaba su teoría de la relatividad, una nueva concepción del tiempo. Inspirándose en estos humildes inicios, el físico y escritor Alan Lightman imagina a un Einstein de ficción que cada noche sueña con mundos en los que el tiempo se rige de maneras diferentes. En un mundo, el tiempo se congela en el momento en el que somos más felices, en otro, el tiempo transcurre hacia atrás o bien avanza más rápido en un barrio que en otro. Sueña también qué sucedería si conociéramos el fin del mundo de antemano, si no tuviéramos recuerdos o si no tuviéramos futuro. Los treinta breves relatos que forman este volumen abordan de forma poética cómo una u otra concepción del tiempo condicionaría de manera radical la actuación del ser humano. Publicado por primera vez en 1993, el libro de Alan Lightman está considerado como un clásico moderno y ha sido elogiado tanto por la crítica literaria como por la comunidad científica. *Los sueños de Einstein* explora las conexiones entre ciencia y arte y constituye también un sutil recordatorio de la fragilidad de la existencia humana.

En 1905, mientras trabajaba en una modesta oficina de patentes en la tranquila ciudad suiza de Berna, el joven Albert Einstein esbozaba su teoría de la relatividad, una nueva concepción del tiempo. Inspirándose en estos humildes inicios, el físico y escritor Alan Lightman imagina a un Einstein de ficción que cada noche sueña con mundos en los que el tiempo se rige de maneras diferentes.