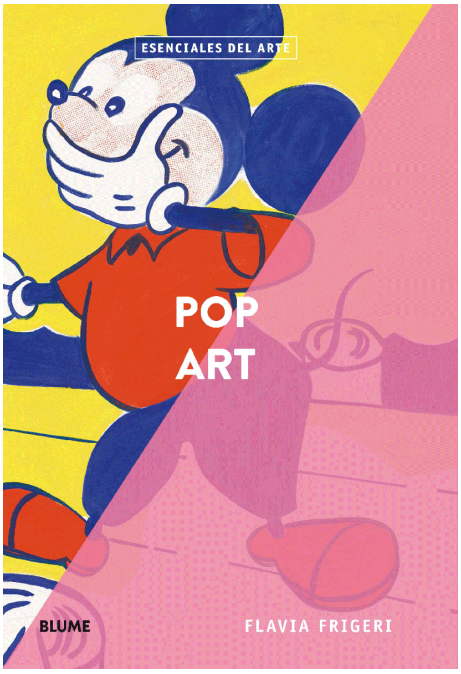


Flavia, Frigeri
Es historiadora del arte, comisaria y docente en la University College de Londres. Ha participado en la organización de la exposición aclamada internacionalmente que celebró en 2015 la Tate Modern con el título de «The World Goes Pop». Frigeri es autora de Tate Introductions: Paul Klee y ha sido coeditora del catálogo de dicha exposición.

Pop art

Autor: Flavia, Frigeri

Esenciales del arte

Blume
ISBN: 978-84-17254-70-4 / Rústica / 176pp | 140 x 210 cm
Precio: $ 50.900,00

Esta obra, organizada en torno a temas clave que atañen a todo el Pop Art, tales como la publicidad, la política, el hogar, los bienes de consumo, la historia del arte, el culto a la fama, la guerra y la carrera espacial, es una introducción esencial al movimiento que transformó lo "popular" en arte. En cada apartado se brindan una sucinta explicación, obras características y una lista relevante de artistas destacados, rasgos, disciplinas y colecciones. En la sección de referencia figura un glosario indispensable de términos relacionados con el mundo del arte, un cronograma accesible y un índice de artistas. Los que disfrutan del arte y quieren profundizar en él encontrarán en enciales del arte un acompañamiento perfecto que les proporcionará toda la información contextual necesaria para disfrutarlo y comprenderlo, tanto si se trata de un ávido galerista, un aficionado a leer cómodamente en el sillón o un curioso observador. Con textos atractivos, accesibles, acreditados, con un marcado componente visual y redactados y concebidos por expertos.

Esta obra, organizada en torno a temas clave que atañen a todo el Pop Art, tales como la publicidad, la política, el hogar, los bienes de consumo, la historia del arte, el culto a la fama, la guerra y la carrera espacial, es una introducción esencial al movimiento que transformó lo "popular" en arte. En cada apartado se brindan una sucinta explicación, obras características y una lista relevante de artistas destacados, rasgos, disciplinas y colecciones. En la sección de referencia figura un glosario indispensable de términos relacionados con el mundo del arte, un cronograma accesible y un índice de artistas.