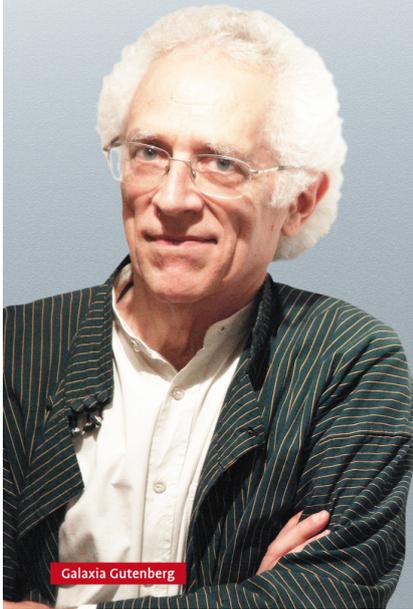


Tzvetan Todorov
Leer y vivir



riverside
agency

Leer y vivir

Autor: Tzvetan, Todorov

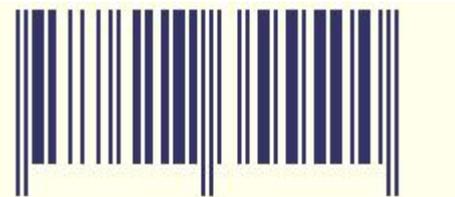
Galaxia Gutenberg

ISBN: 978-84-17355-50-0 / Rústica / 320pp | 140 x 210 cm

Precio: \$ 36.000,00

‘Tzvetan Todorov, a diferencia de muchos otros autores más famosos que él, no era ni un presuntuoso ni un charlatán. Era un suave intransigente, un intelectual lúcido (desgraciadamente, la expresión no es un pleonazgo), un erudito humilde, un investigador enciclopedista y pedagogo (un ‘contrabandista’, decía él), un humanista sin ilusiones y un ciudadano del mundo, moderado y exigente. Por eso es tan importante leerlo: nos hace más inteligentes, más humildes y más críticos, más conscientes de la complejidad del mundo y de nuestra condición trágica.’ André Comte-Sponville La obra del historiador y pensador Tzvetan Todorov (1939-2017) ha sido publicada y elogiada en todo el mundo. Esta colección de artículos, en cuya composición trabajó el autor hasta sus últimos días, atestigua la variedad de sus centros de interés y la inmensidad de su cultura: ya sea sobre identidad nacional o Europa, sobre la ‘guerra justa’ o el ‘deber de memoria’, Romain Gary y Claude Lévi-Strauss, Goya o Verdi, Tzvetan Todorov habla siempre con claridad, sencillez y profundidad.

‘Tzvetan Todorov, a diferencia de muchos otros autores más famosos que él, no era ni un presuntuoso ni un charlatán. Era un suave intransigente, un intelectual lúcido (desgraciadamente, la expresión no es un pleonazgo), un erudito humilde, un investigador enciclopedista y pedagogo (un ‘contrabandista’, decía él), un humanista sin ilusiones y un ciudadano del mundo, moderado y exigente.



Tzvetan, Todorov

Nació en Sofía, Bulgaria, en 1939 y reside en Francia desde 1963. Es profesor y director del Centro de Investigaciones sobre las Artes y el Lenguaje en el Centro Nacional de Investigaciones Científicas (CNRS), en París. También ha dado clases en Yale, Harvard y Berkeley. Crítico, historiador y filósofo reconocido internacionalmente, ha sido distinguido con la medalla de la Orden de las Artes y de las Letras en Francia y el premio Príncipe de Asturias de Ciencias Sociales 2008. Todorov ha dedicado una faceta importante de su obra al estudio de la pintura y a como ésta refleja los cambios en el pensamiento y en los valores de las sociedades europeas y participa en ellos.