

Volker  
Weidermann  
**La república de  
los soñadores**

La historia de un grupo de intelectuales que en 1918 asaltó el poder y proclamó la República Libre de Baviera (y todo lo que ocurrió después)



arpa



**Volker, Weidermann**

Volker Weidermann (Alemania, 1969) es escritor, crítico literario y presentador de televisión. Estudió Ciencias Políticas y Filología Alemana en Heidelberg y en Berlín. Trabajó durante muchos años en el Frankfurter Allgemeine Zeitung y en la actualidad dirige la sección de cultura de Der Spiegel. Fue profesor en la Universidad Washington en San Luis y ha publicado varios ensayos de gran éxito sobre literatura y cultura alemanas.

**riverside  
agency**

## **La república de los soñadores**

Autor: Volker, Weidermann

Arpa

ISBN: 978-84-17623-18-0 / Rústica / 256pp | 140 x 213 cm

Precio: \$ 39.900,00

Una república gobernada por poetas, literatos, periodistas e intelectuales. Como presidente, un crítico teatral melenudo y místico. Sus principios: el pacifismo radical, la democracia directa, la justicia social y el poder de la fantasía. ¿Es una utopía? No: es historia.

En noviembre de 1918 se proclamó en Múnich la República Libre de Baviera. Thomas y Heinrich Mann, Hermann Hesse, Rainer Maria Rilke y otras muchas personalidades de la cultura alemana simpatizaron con el movimiento que derrocó la monarquía y se hizo con el poder. Sin embargo, la república terminó, a los pocos meses de nacer, con el presidio, el exilio o la muerte de la mayoría de sus líderes. El campo quedaba abonado: pocos años después el nacionalsocialismo se adueñaría de la sociedad alemana.

Weidermann transforma las verdades subjetivas de los testigos y protagonistas en una ágil narración que nos conduce por los días convulsos y efervescentes en los que un grupo de idealistas pudo haber cambiado el rumbo del siglo XX. La república de los soñadores es un palpitante reportaje, casi un thriller histórico, sobre un episodio único y poético por sí mismo en el que sutilmente resuenan algunas evocaciones de nuestro momento presente.

«Weidermann ha logrado tal fuerza narrativa que el lector cree estar ahí cuando Kurt Eisner pronuncia sus apasionados discursos; y cree estar espiando a Thomas Mann mientras anota sus impresiones en su diario». NDR Kultur

«Una deliciosa invitación a adentrarse en un episodio utópico, y sin embargo real, del que sabemos demasiado poco». SWR Lesenswert

Una república gobernada por poetas, literatos, periodistas e

intelectuales. Como presidente, un crítico teatral melenudo y místico. Sus principios: el pacifismo radical, la democracia directa, la justicia social y el poder de la fantasía. ¿Es una utopía?