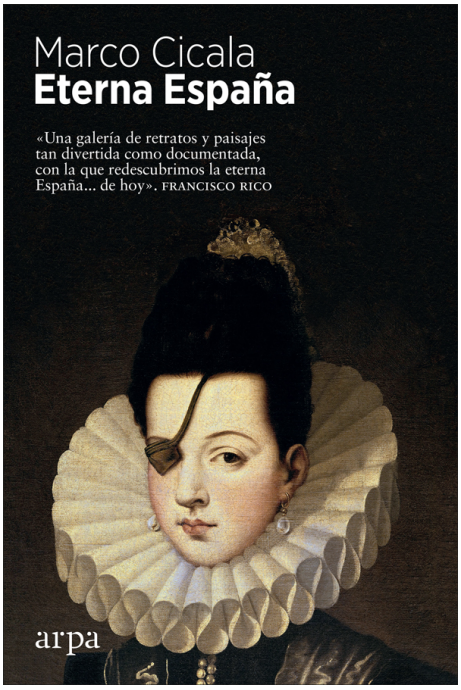

Marco, Cicala
Marco Cicala (Roma) es periodista. De 1989 a 2000 trabajó como corresponsal en París y Lyon. Desde 2001 es corresponsal de Il Venerdì, el suplemento semanal del periódico La Repubblica, y desde 2013 es editor del mismo semanario, con especial atención al panorama cultural español. Ha editado la versión italiana de las obras de Manuel Chaves Nogales La agonía de Francia y Juan Belmonte, matador de toros y una nueva versión de Vida del capitán Alonso de Contreras. Es autor de Tre anarchici. Actualmente vive en Madrid.

Eterna España

Autor: Marco, Cicala

Arpa
ISBN: 978-84-17623-36-4 / Rústica / 432pp | 140 x 213 cm
Precio: $ 21.400,00

Un delicioso recorrido histórico y geográfico por todas las dimensiones de nuestro país. Marco Cicala explica y celebra España de la mano de todo tipo de personajes ilustres: desde los enanos de Velázquez hasta Almodóvar, pasando por Santa Teresa, Unamuno, Dalí, Marisol y una retahíla de anarquistas, golpistas, toreros, poetas, grandes y pequeños artistas y genios malditos del flamenco. Estas crónicas, nutridas de entrevistas formales e informales, investigación y recuerdos personales, presentan a Quevedo como «un nerd del siglo XVII», descubren los secretos ocultos en el vino de Jerez o en la poesía de Jorge Manrique, explican por qué a los reyes les encantaba rodearse de bufones deformados o cómo Andalucía enamoró por igual a Washington Irving y a los productores de westerns. Marco Cicala hace un retrato de España desde la admiración, y el resultado parece por momentos una crónica de viajes de aventura. En el fondo es un homenaje a la riqueza cultural de esta España poliédrica y universal, a la belleza de sus pueblos y ciudades, con sus monumentos sublimes y sus humildes posadas y, sobre todo, a sus habitantes.

Un delicioso recorrido histórico y geográfico por todas las dimensiones de nuestro país. Marco Cicala explica y celebra España de la mano de todo tipo de personajes ilustres: desde los enanos de Velázquez hasta Almodóvar, pasando por Santa Teresa, Unamuno, Dalí, Marisol y una retahíla de anarquistas, golpistas, toreros, poetas, grandes y pequeños artistas y genios malditos del flamenco.