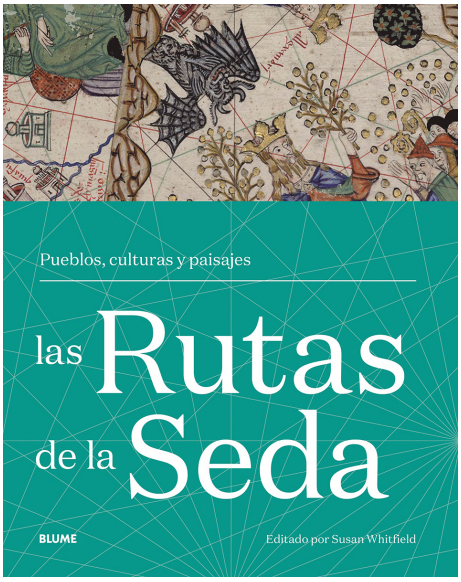

Susan, Whitfield
Es una historiadora y bibliotecaria inglesa que trabajó en la Biblioteca Británica de Londres, Inglaterra. Obtuvo un doctorado en historiografía de SOAS, Universidad de Londres en 1995, con una disertación titulada Politics Against the Pen sobre el poeta de la dinastía Tang Liu Zongyuan.

Las rutas de la seda

Autor: Susan, Whitfield
Autor: Mercedes, Tabuyo Fornell

Blume
ISBN: 978-84-17757-92-2 / Tapa dura / 480pp | 225 x 285 cm
Precio: $ 23.800,00

* De las piedras preciosas a las especias, de las nuevas religiones a las innovaciones tecnológicas, el intercambio de artículos y de ideas a lo largo de las antiguas rutas mercantiles de las Rutas de la Seda ha desempeñado un papel crucial en el desarrollo de las civilizaciones en Europa y Asia. * Esta obra, maravillosamente ilustrada, ofrece una visión completa de las Rutas de la Seda; es la primera y la más ambiciosa de este tipo y sitúa los paisajes en el núcleo de 1 500 años de historia euroasiática. * Con extraordinarias e innovadoras aportaciones de más de setenta expertos en la materia de todo el mundo. Cada capítulo explora la historia del comercio y las culturas a lo largo de las Rutas de la Seda en el contexto de un territorio en concreto -la estepa, las montañas, los desiertos, los ríos y los mares- con objeto de desvelar lo importantes que han sido los paisajes para definir los recursos, los viajes y las comunidades de todos aquellos que vivieron y comerciaron a lo largo de ellas. Magníficamente ilustrado con mapas detallados, maravillosas fotografías de los paisajes de Asia Central y de cien tesoros icónicos, incluidos artefactos arqueológicos y ruinas antiguas, este innovador libro celebra el legado de culturas muy diversas que avanzaron y florecieron no a pesar de sus diferencias, sino gracias a ellas.

Cada capítulo explora la historia del comercio y las culturas a lo largo de las Rutas de la Seda en el contexto de un territorio en concreto -la estepa, las montañas, los desiertos, los ríos y los mares- con objeto de desvelar lo importantes que han sido los paisajes para definir los recursos, los viajes y las comunidades de todos aquellos que vivieron y comerciaron a lo largo de ellas. Magníficamente ilustrado con mapas detallados, maravillosas fotografías de los paisajes de Asia Central y de cien tesoros icónicos, incluidos artefactos arqueológicos y ruinas antiguas, este innovador libro celebra el legado de culturas muy diversas que avanzaron y florecieron no a pesar de sus diferencias, sino gracias a ellas.