

Libros del Asteroide

Dominique Barbéris

**Un domingo en
Ville-d'Avray**

Traducción de Regina López Muñoz



Dominique, Barbéris

(Camer  n, 1958) es novelista y profesora de escritura en la Universidad de la Sorbona. Es autora de diez novelas. En 2008 recibí el Prix des Deux Magots y el Prix de la Ville de Nantes por su obra *Quelque chose    cacher*; y en 2018, el Prix Jean- Freusti   / Fondation de France por *L'Année de l'  ducation sentimentale*. Su última novela, *Un domingo en Ville-d'Avray* (2019; Libros del Asteroide, 2021), ha sido finalista de los premios Femina y Goncourt.

riverside
agency

Un domingo en Ville-d'Avray

Autor: Dominique, Barbéris

Libros del Asteroide

ISBN: 978-84-17977-63-4 / Rústica / 144pp | 125 x 200 cm

Precio: \$ 34.500,00

   Qui  n nos conoce de veras? Contamos tan pocas cosas, y mentimos sobre casi todo.   Una mujer visita a su hermana mayor en Ville-d'Avray, una apacible zona residencial a las afueras de París. Sus vidas han seguido caminos muy distintos y han perdido la complicidad de su niñez, pero ese domingo al atardecer, en el jardín, resurgirán inesperadamente las confianzas; su hermana le contará la breve e inquietante relación que tuvo con un desconocido, todavía presente en su pensamiento pese a los años transcurridos. Esta intensa y delicada novela nos habla de la necesidad de aventura dentro de una existencia monótona y explora los inconfesables anhelos y secretos que nos convierten en desconocidos para los demás e incluso para nosotros mismos:    Qui  n nos conoce de veras? Contamos tan pocas cosas, y mentimos sobre casi todo.   Qui  n sabe la verdad?  . Con los velados recuerdos y silencios de esa conversación llena de claroscuros, en una envolvente y turbadora atmósfera, Barbéris explora con sutileza el imperceptible desasosiego de una vida sin emociones en esta pequeña joya literaria que ha sido finalista de los prestigiosos premios Goncourt y Femina.

Una mujer visita a su hermana mayor en Ville-d'Avray, a las afueras de París. Sus vidas han seguido caminos muy distintos y han perdido la complicidad de su niñez, pero ese domingo al atardecer, en el jardín, resurgirán inesperadamente las confianzas; su hermana le contará la breve e inquietante relación que tuvo con un desconocido, todavía presente en su pensamiento pese a los años transcurridos.