La Odisea. Las aventuras de Ulises

Autor: Béatrice, Bottet
Ilustrador: Émilie, Harel

HarperKids
ISBN: 978-84-18279-97-3 / Tapa dura / 96pp | 220 x 280 cm
Precio: $ 37.900,00

Tras destacar por sus acciones durante la guerra de Troya, Ulises solo quiere regresar a Ítaca, isla de la que es rey. Pero los dioses a los que ha enfadado deciden otra cosa. En el transcurso de su periplo, Ulises deberá enfrentarse a mil peligros: la crueldad de los cíclopes, la magia de Circe, los espectros del mundo de los muertos, el canto de las sirenas... e innumerables tempestades. ¡Nada detendrá al valeroso héroe! Está dispuesto a plantar cara a todos los obstáculos que se le presenten con tal de recuperar su reino, a su esposa, Penélope, y a su hijo, Telémaco.

Tras destacar por sus acciones durante la guerra de Troya, Ulises solo quiere regresar a Ítaca, isla de la que es rey. Pero los dioses a los que ha enfadado deciden otra cosa. En el transcurso de su periplo, Ulises deberá enfrentarse a mil peligros: la crueldad de los cíclopes, la magia de Circe, los espectros del mundo de los muertos, el canto de las sirenas...

Béatrice, Bottet
Autora de literatura infantil y juvenil nacida en París en 1950. Antes de dedicarse por completo a la escritura, fue profesora de Historia y Literatura. Apasionada de la fantasía, sus obras tienen elementos medievales, mitológicos y esotéricos en medio de aventuras e intrigas. Ha escrito cuentos para la revista Pomme d'Api, y entre sus títulos destacan la saga El manuscrito del rubí y la tetralogía Penélope Green, cuyos dos primeros libros han sido editados en español por Ediciones SM. A lo largo de los años, sus obras han recibido varios reconocimientos en Francia, como el Premio literario Jeunnese Auchan 2006 por el primer tomo de El manuscrito del rubí, y el Premio literario de los estudiantes universitarios del departamento de Hérault en 2012 y el Premio Narisomé 2013 por Penélope Green: la canción de los niños perdidos.