Jonathan, Drori
Es consejero del Proyecto Edén y embajador de WWF. Durante nueve años fue consejero de los Reales Jardines Botánicos de Kew y de The Woodland Trust. Es miembro de la Sociedad Linneana y de la Sociedad Zoológica de Londres. En el pasado fue director de documentales para la BBC. En 2006 fue nombrado Comendador de la Orden del Imperio Británico.

La vuelta al mundo en 80 plantas

Autor: Jonathan, Drori
Ilustrador: Lucille, Clerc

Blume
ISBN: 978-84-18459-38-2 / Tapa dura / 216pp | 150 x 230 cm
Precio: $ 46.000,00

* A menudo hermosas, a veces letales, pero siempre ingeniosas, las plantas son fuentes de vida y deleite, así como de mitos y caos. * En esta continuación del superventas La vuelta al mundo en 80 árboles, Jonathan Drori hace otro viaje por el mundo para insuflarle vida a la ciencia de las plantas al revelar cómo los mundos de estas se encuentran entrelazados con la historia, la cultura y el folclore de la humanidad. * Desde el tomate y el diente de león, aparentemente familiares, hasta la misteriosa mandrágora y el "musgo" español de Luisiana, pasando por los orígenes de la cerveza y de la píldora anticonceptiva, todas estas historias están repletas de sorpresas. Algunas plantas tienen un pasado turbulento, mientras que otras han desencadenado la creatividad humana o han permitido el florecimiento de civilizaciones enteras. Las hay parásitas y carnívoras, e incluso algunas que destruyen cables telefónicos. La curiosidad de Drori por el mundo de las plantas es contagiosa. Transmite sus conocimientos científicos con jovialidad y escribe con pasión y humor irónico, ya sea sobre intoxicantes, tales como la absenta, la iboga y el cáñamo, o sobre aromatizantes, como la incomprendida vainilla y el legendario silfio de la cocina romana, o la imaginativa e infatigable búsqueda de afrodisíacos. Este viaje botánico de belleza y genialidad está poblado por un colorido elenco de personajes de la mano de la ilustradora Lucille Clerc.

Algunas plantas tienen un pasado turbulento, mientras que otras han desencadenado la creatividad humana o han permitido el florecimiento de civilizaciones enteras. Las hay parásitas y carnívoras, e incluso algunas que destruyen cables telefónicos.