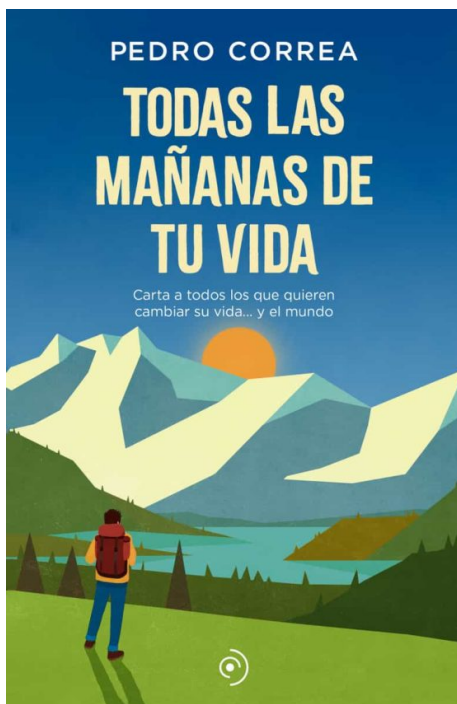




Pedro, Correa

Es un fotógrafo, artista y escritor nacido en Madrid y que creció entre España, Francia y Bélgica. Tras abandonar su puesto de alto ejecutivo de una multinacional en 2012, se ha dedicado por completo a la fotografía y a la escritura.

riverside
agency

Todas las mañanas de tu vida

Autor: Pedro, Correa

Duomo ediciones

ISBN: 978-84-18538-02-5 / Tapa dura / 128pp | 140 x 215 cm

Precio: \$ 30.000,00

LA INSPIRADORA HISTORIA DEL PROTAGONISTA DEL FENÓMENO VIRAL DEL AÑO

El alentador testimonio de un hombre en busca de la felicidad. Es el día de la graduación. Una tarde de noviembre. Ante los jóvenes estudiantes de una prestigiosa universidad belga, Pedro Correa toma la palabra y escoge ir a contracorriente. Les habla del éxito, pero el éxito como él lo entiende y no cómo se espera habitualmente. Les cuenta de su malestar, de la presión de la sociedad y de una existencia donde la felicidad, durante mucho tiempo, no tuvo espacio en su vida. Les abre su corazón, con palabras nunca antes pronunciadas en esos lugares: la importancia de la alegría, de los sueños, de la ternura y la colaboración, lejos de los mantras clásicos que inculcan competitividad, seriedad, excelencia. Ese día, Pedro Correa habla del peso de la herencia familiar, de los obstáculos en su camino y de una mañana en la que se hizo una pregunta que ante él abrió la posibilidad de emprender un viaje hacia la felicidad. Aquel discurso, aquí incluido, se hizo viral en todo el mundo, con más de diez millones de visitas. En Todas las mañanas de tu vida, Pedro Correa escribe sobre los temas que cambiaron su vida y propone un libro conmovedor e inspirador: una guía útil en una época en busca de sentido.

«Las palabras a unos universitarios belgas sobre la búsqueda de la felicidad que arrasan en la red.» El País «La historia de Pedro Correa, el fotógrafo español que triunfa hablando de la felicidad.» Huffington Post «Su mensaje sobre la vida, la felicidad, la voz interior y el trabajo llega cada día más lejos.» Cadena Ser

Es el día de la graduación. Una tarde de noviembre. Ante los jóvenes estudiantes de una prestigiosa universidad belga, Pedro Correa toma la palabra y escoge ir a contracorriente. Les habla del éxito, pero el éxito como él lo entiende y no cómo se espera habitualmente.