



riverside  
agency

## Las hermanas de Borgo Sud

Autor: Donatella, Di Pietrantonio

Duomo ediciones

ISBN: 978-84-18538-33-9 / Rústica / 256pp | 140 x 205 cm

Precio: \$ 27.600,00

DE LA AUTORA DE LA RETORNADA, UNA NOVELA SOBRE LOS ARREBATOS DE LA VIDA Y LA LUZ QUE SURGE DE LOS LUGARES MÁS OSCUROS «Maravillosa.» Libération Adriana es como un viento, irrumpe siempre en la vida de su hermana con la fuerza de una revelación. Fueron niñas rebeldes y cómplices, hijas de ninguna madre. Ahora son mujeres cargadas de impulsos y de errores, de decepciones y posibilidades, con una herencia de palabras no dichas y atenciones intermitentes. Viven dos grandes amores, sagrados y algo tortuosos, irreparables como lo son a veces los amores nacidos en la juventud. Pero para quien no conoce la lengua del afecto es muy difícil abrir el corazón. Con la sabiduría y la naturaleza de los grandes escritores, Donatella Di Pietrantonio nos regala en estas páginas una emoción cálida y susurrada, que permanecerá en nosotros durante mucho tiempo. «Una auténtica joya de la escritura.» Huffington Post «En esta tríada femenina poderosa entra la escritura íntima y descarnada de Donatella Di Pietrantonio.» Il Foglio «Una escritora única, de una intensidad inolvidable. Como en la mejor literatura italiana del siglo XX, desde Elsa Morante a Primo Levi, Donatella Di Pietrantonio refleja en Las hermanas de Borgo Sud esa temporalidad plenamente trágica.» La Repubblica «El tejido verbal sustenta en la novela el tejido emocional con excepcional maestría.» Javier Aparicio, El País Babelia «La clave de su éxito es la transparencia de su escritura y la ausencia de sentimentalismo.» El Cultural de El Mundo « Mezcla la voz narrativa de Andrea, protagonista de Nada de Laforet con la inteligencia de Matilda de Roald Dahl.» Cultura|s de La Vanguardia «Una escritura febril y poderosa.» Corriere della Sera

Adriana es como un viento, irrumpe siempre en la vida de su hermana con la fuerza de una revelación. Fueron niñas rebeldes y cómplices, hijas de ninguna madre. Ahora son mujeres cargadas de impulsos y de errores, de decepciones y posibilidades, con una herencia de palabras no dichas y atenciones intermitentes.



Donatella, Di Pietrantonio