



Gill, Thompson

Tras realizar un máster en escritura creativa, Gill Thompson se lanzó a la aventura de escribir una novela. Su debut, *Un océano entre nosotros*, se convirtió en superventas y recibió el aplauso unánime de la crítica. A este éxito siguió *La niña del andén* (Duomo, 2020), que vio la luz en más de quince países y consiguió ser uno de los libros más vendidos del año. En la actualidad, vive con su familia en el condado de Sussex, donde, además de escribir, ejerce como profesora de inglés en un instituto.

riverside
agency

Un océano entre nosotros

Autor: Gill, Thompson

Los imperdibles

Duomo ediciones

ISBN: 978-84-18538-68-1 / Tapa dura / 416pp | 140 x 215 cm

Precio: \$ 40.000,00

UN VIAJE INCIERTO PARA HUIR DEL CAOS... QUE LOS LLEVARÁ A EMPEZAR UNA NUEVA VIDA. Inspirada en la historia real de los niños deportados a Australia durante la Segunda Guerra Mundial Londres acaba de sufrir un bombardeo. Los aviones enemigos se alejan, y en la ciudad, la gente se afana por recuperar lo que queda de sus vidas. En medio del caos, una mujer vaga sola, herida. No recuerda nada, ni siquiera su nombre. Lo único que sabe es que ha perdido algo muy querido. En el orfanato, el pequeño Jack espera que su madre venga a recogerlo. Pero sus deseos no se ven satisfechos, y pronto se encuentra a bordo de un barco, rumbo a Australia, hacia una nueva familia y un futuro incierto. Thompson nos brinda en esta ocasión la historia de muchos niños que se vieron obligados a sobrevivir sin familia ni protección en una tierra extraña, construyendo una maravillosa y conmovedora novela que atestigua la fuerza de la voluntad humana y el inagotable poder del amor. «Un relato conmovedor de amor, pérdida y la fuerza infatigable del corazón.» Kathryn Hughes «Una historia que llegará al corazón de los lectores. Imprescindible.» The Letter Book Reviews «Abre los ojos a las injusticias que tantos cometieron. Altamente recomendable.» The People's Friend Magazine

Londres acaba de sufrir un bombardeo. Los aviones enemigos se alejan, y en la ciudad, la gente se afana por recuperar lo que queda de sus vidas. En medio del caos, una mujer vaga sola, herida. No recuerda nada, ni siquiera su nombre. Lo único que sabe es que ha perdido algo muy querido.