Elizabeth, Geoghegan
Nació en Nueva York, creció en el Medio Oeste y vive en Roma. Es la autora de la colección de historias Bola ocho, Natural Disasters: Stories, y las memorias The Marco Chronicles. Su trabajo ha aparecido en The Paris Review, TIME, The Best Travel Writing, BOMB, El País y Words Without Borders, entre otros medios.

Bola ocho

Autor: Elizabeth, Geoghegan

Nórdica Libros
ISBN: 978-84-18930-40-9 / Rústica / 296pp | 140 x 220 cm
Precio: $ 27.600,00

Protegida de la fallecida Lucia Berlin, Elizabeth Geoghegan escribe una prosa lírica basada en lugares mezclada con un realismo vanguardista e ingenio irónico. Estas ocho historias nos llevan en un viaje a través de las fallas explosivas de la intimidad, que se desarrollan a través de ciudades y continentes. Ya sea haciendo autostop en el Véneto italiano, caminando a través de un campo de arroz balinés negro como la boca del lobo o haciendo cola para tomar algo en un bar abarrotado de Seattle, Geoghegan deja a sus personajes a la deriva en un mundo que reclama el terreno enigmático del deseo. El relato que da título al volumen tiene como protagonistas a una hermana y un hermano guiados por la inercia de la imprudencia y la autodestrucción.

Protegida de la fallecida Lucia Berlin, Elizabeth Geoghegan escribe una prosa lírica basada en lugares mezclada con un realismo vanguardista e ingenio irónico. Estas ocho historias nos llevan en un viaje a través de las fallas explosivas de la intimidad, que se desarrollan a través de ciudades y continentes.