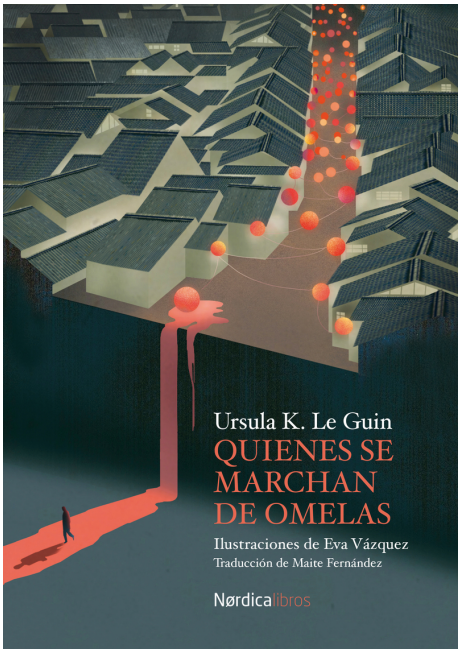

Quienes se alejan de Omelas

Autor: Ursula K., Le Guin
Ilustrador: Eva, Vázquez Merino

Nórdica Libros
ISBN: 978-84-18930-47-8 / Tapa dura / 48pp | 150 x 210 cm
Precio: $ 24.400,00

Con descripciones deliberadamente vagas y vívidas, el narrador describe un festival de mediados de verano en la ciudad utópica de Omelas, cuya prosperidad depende de la miseria perpetua de un chico. Quienes se marchan de Omelas fue nominado al Premio Locus al mejor relato corto en 1974? y ganó el Premio Hugo al mejor relato corto en el mismo año.

Con descripciones deliberadamente vagas y vívidas, el narrador describe un festival de mediados de verano en la ciudad utópica de Omelas, cuya prosperidad depende de la miseria perpetua de un chico. Quienes se marchan de Omelas fue nominado al Premio Locus al mejor relato corto en 1974? y ganó el Premio Hugo al mejor relato corto en el mismo año.

Ursula K., Le Guin
(Berkeley, California, 21 de octubre de 1929 - Portland, Oregon 22 de enero de 2018) Es una escritora estadounidense. Ha publicado obras dentro de numerosos géneros, principalmente ciencia ficción y fantasía, aunque también ha escrito poesía, libros infantiles y ensayos, e incluso ha traducido obras de otros autores desde el chino y el español al inglés.
Sin embargo, Le Guin debe su fama al numeroso caudal de libros y cuentos de ciencia ficción y fantasía publicados a lo largo de su carrera y ha sido galardonada con varios premios Hugo y Nébula. Fue la primera mujer galardonada con el título de Gran Maestra por la Asociación de escritores de ciencia ficción y fantasía de Estados Unidos (SFWA). Se considera a si misma como una mujer feminista y taoísta1 y en sus novelas aparecen a menudo ideas anarquistas.