



riverside
agency

Fuego en Oxford

Autor: Cara, Hunter

Duomo ediciones

ISBN: 978-84-19004-34-5 / Rústica / 448pp | 140 x 215 cm

Precio: \$ 45.500,00

LA NOVELA MÁS ADICTIVA DEL AÑO DE MANOS DE LA REINA DE LA NOVELA POLICÍACA BRITÁNICA «Un clásico policial muy sólido.» Juan Carlos Garrido, El País

Una casa arde en Oxford? y sus cenizas ocultan una verdad terrible

Las apacibles calles de Oxford se encuentran en plenas celebraciones navideñas, cuando un incendio irrumpe en la oscuridad de la noche. Los bomberos se afanan en apagarlo y logran localizar a dos niños. Pero todos se preguntan dónde están los padres, y más aún cuando se confirma que el incendio fue provocado.

Cara Hunter vuelve con una nueva entrega de la serie del inspector Adam Fawley, que deberá descubrir quién ha provocado el fatídico siniestro y por qué. Tras ¿Quién se ha llevado a Daisy Mason? y El sótano de Oxford, este es, sin duda, el caso más aterrador al que deberá enfrentarse el detective.

Han dicho de ella:

«Fascinante.» Shari Lapena «No podrás dejarlo.» Peter James «Absorbente.» Ian Rankin

La crítica ha dicho:

«Crea tensión con maestría y juega al despiste con el lector hasta el final.» Publishers Weekly

«Recuerda al mejor Hitchcock, con giro tras giro y un ritmo trepidante. Menudo talento.» Daily Mail «Una experiencia que te sumerge en una lectura compulsiva.» Scotsman «Un misterio que te engancha y te mantiene en vilo hasta la última página.» Daily Express «Te atrapa.» The Irishman «Hunter se confirma como una maestra del suspense.» The Sunday Times «Admirable el dominio del ritmo y de la tensión.» The Times

Las apacibles calles de Oxford se encuentran en plenas celebraciones navideñas, cuando un incendio irrumpe en la oscuridad de la noche. Los bomberos se afanan en apagarlo y logran localizar a dos niños. Pero todos se preguntan dónde están los padres, y más aún cuando se confirma que el incendio fue provocado.



Cara, Hunter

Cara Hunter es una escritora británica que vive en Oxford, en una calle no tan diferente de las que aparecen en sus novelas policíacas. Diplomada en Filología Inglesa, ¿Quién se ha llevado a Daisy Mason? constituye su debut y presenta al inspector Adam Fawley. En pocos meses ha logrado convertirse en uno de los thrillers más vendidos en su país y se ha traducido a más de 21 idiomas.