



Alexandra, Benedict

Alexandra Benedict es una autora inglesa. Estudió escritura creativa en Sussex. Ha compuesto bandas sonoras para cine y televisión. En 2012 decidió dedicarse por completo a la escritura y ha publicado las novelas *The Beauty of Murder* y *The Evidence of Ghost*, aclamadas por la crítica. Ha sido nominada al Premio Gold Dagger por la Crime Writers Association, el más prestigioso de los galardones a la mejor novela de misterio en lengua inglesa.

riverside
agency

La casa de los enigmas

Autor: Alexandra, Benedict

Duomo ediciones

ISBN: 978-84-19004-68-0 / Rústica / 352pp | 140 x 215 cm

Precio: \$ 40.500,00

La novela más criminal y enigmática del año. «El mejor libro para los amantes de los misterios.» *The Sun* Doce días. Doce pistas. Que empiece el juego. Desde que su madre murió, hace 21 años, Lily Armitage no había regresado a la mansión familiar, hasta que recibe una invitación de su tía para volver a participar en la tradición de su familia: el juego de Navidad. ¿Cuál es el reto? Descifrar doce pistas y encontrar doce llaves junto a sus primos y parientes. Este año el premio es mucho más tentador, ya que consiste en la escritura de la casa. Son doce días de desafíos en los que Lily pronto descubre que todos esconden oscuros secretos y que tienen sus propias motivaciones. Una tormenta de nieve los deja aislados, y el juego se vuelve de lo más mortal. Lily descubre que ya no solo lucha por ganar una herencia, sino por proteger su propia vida. Han dicho de ella: «Una absoluta delicia. Es tan tradicional, es tan de ahora, es taaan moderno.» Cavan Scott «Muy original y lleno de intriga. Una lectura obligada para estas Navidades.» Steph Broadribb «La lectura navideña perfecta. Con muchos acertijos para poner a prueba tu ingenio.» W. C. Ryan La crítica ha dicho: «Una novela de misterio repleta de acertijos y claves que te atraparán de principio a fin.» *Daily Mirror* «El mejor libro para los amantes de los misterios, incluso en Navidad.» *The Sun* «Una novela policíaca hipnotizante al más puro estilo “habitación cerrada” de Agatha Christie, con un toque contemporáneo y una apetitosa guarnición de anagramas y acertijos. No podrás resistirte.» *Lancashire Evening Post* «Ingenioso y lleno de sorpresas.» *Crime Monthly*

Desde que su madre murió, hace 21 años, Lily Armitage no había regresado a la mansión familiar, hasta que recibe una invitación de su tía para volver a participar en la tradición de su familia: el juego de Navidad. ¿Cuál es el reto? Descifrar doce pistas y encontrar doce llaves junto a sus primos y parientes.