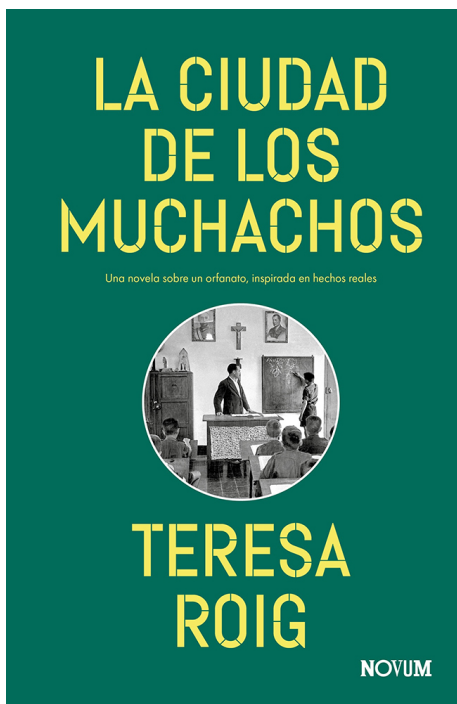


Teresa, Roig

Teresa Roig (Igualada, 1975) ha colaborado desde joven en diversas publicaciones y ha obtenido diversos premios literarios por sus relatos, aparecidos en algunos medios y en recopilaciones. Su primera novela, *Lherència de Horst* (Alsis, 2007), ganó el Premio Setè Cel de Salt 2008 y permitió al público descubrir una voz literaria catalana nueva y prometedora. Con *Pa amb xocolata* nos demostró, nuevamente, su habilidad para enlazar el suspense histórico con las historias humanas y cercanas de héroes anónimos que encarnan valores universales. En 2010 ganó el Premi Roc Boronat con *El primer dia de les nostres vides* (Edicions Proa, Grup 62), donde profundiza en el retrato de la frágil condición humana, consagrándose como una nueva voz del panorama literario en catalán. En 2011 publicó su cuarta novela, *El blog de Lola Pons* (Ed. Columna, Grup 62), una divertida tragicomedia existencial que ha sido rebautizada como «La Bridget Jones catalana».

riverside
agency

La ciudad de los muchachos

Autor: Teresa, Roig

Navona Editorial

ISBN: 978-84-19311-73-3 / Tapa dura / 320pp | 150 x 230 cm

Precio: \$ 46.900,00

Inspirándose en hechos reales, Teresa Roig narra magistralmente la cruda y estremecedora realidad de *La Ciudad de los Muchachos*. En 1951, en pleno franquismo, se inauguraba *La Ciudad de los Muchachos*, un hogar de aprendizaje en el bosque de Collserola para niños huérfanos y sin recursos. Pero lo que se vendía como una institución ejemplar, réplica de un proyecto innovador, se convirtió en un infierno para muchos de los que vivieron allí. Emilio y Carlos entre ellos. Allí perdieron mucho más que la inocencia, y todavía hoy sufren sus consecuencias en secreto. Al menos, hasta que estas comienzan a afectar directamente sobre aquellos que más aman. ¿En qué tipo de persona se convierte un niño que, cuando más necesita atención y cariño, sólo recibe gritos, castigos y desprecios? Esta es una historia de resiliencia; sobre las luces y sombras propias y ajenas. Una crítica al sistema educativo del franquismo, basado en el adoctrinamiento y la imposición incuestionable de la autoridad. Una novela que demuestra que la compasión es la forma de amor más importante que existe.

Inspirándose en hechos reales, Teresa Roig narra magistralmente la cruda y estremecedora realidad de *La Ciudad de los Muchachos*.