Antoni Gutiérrez-Rubí

Breve elogio
de la brevedad

gedisa

Antoni, Gutiérrez-rubí
Es asesor de comunicación y consultor político. Fundador y director de la consultora de comunicación Ideograma, es también impulsor de la Cátedra Ideograma-UPF de Comunicación Política y Democracia. Colabora como articulista en varios medios de comunicación como La Vanguardia y en 2023 fue premiado con el Napolitan Victory Award como Consultor del Año. Es autor de diversos libros: Gestionar las emociones políticas (Gedisa, 2019), ARTivismo. El poder de los lenguajes artísticos para la política y el activismo (UOC, 2021) y La fatiga democrática (2021).

Breve elogio de la brevedad

Autor: Antoni, Gutiérrez-rubí

Gedisa
ISBN: 978-84-19406-90-3 / Rústica c/solapas / 112pp | 130 x 195 cm
Precio: $ 19.500,00

«Si hubiera tenido más tiempo, hubiera escrito una carta más corta», afirmó Pascal. Hoy lo breve nos invita, en medio de una sociedad enferma de frenesí, a detenernos: ante el epitafio enigmático de una lápida, ante el aforismo que sugiere sin decir, ante la pancarta que nos golpea con el alma de su lucha. Una mariposa nace, vive y muere en apenas unos días. Aunque efímero, contemplamos su vuelo con asombro. Y el aleteo de sus alas, como dice el proverbio chino, «se puede sentir al otro lado del mundo». La tesis de este libro es sencilla: lo breve entraña lo profundo. Para probarla, Antoni Gutiérrez-Rubí recorre la historia y la cultura en busca de las distintas formas que ha adoptado la brevedad. Directo, sucinto, claro, su estilo nos propone una reflexión breve y, por ello, honda. «Antoni Gutiérrez-Rubí ha escrito un manual revolucionario para sobrevivir a la era de la prisa que nos descentra: un repertorio de poéticas, filosofías y estéticas de la brevedad para enfrentarnos con sabiduría a la economía de la atención que hoy nos tiraniza y nos roba la experiencia de lo real». Jordi Amat

Una mariposa nace, vive y muere en apenas unos días. Aunque efímero, contemplamos su vuelo con asombro. Y el aleteo de sus alas, como dice el proverbio chino, «se puede sentir al otro lado del mundo». La tesis de este libro es sencilla: lo breve entraña lo profundo. Para probarla, Antoni Gutiérrez-Rubí recorre la historia y la cultura en busca de las distintas formas que ha adoptado la brevedad. Directo, sucinto, claro, su estilo nos propone una reflexión breve y, por ello, honda.