



riverside
agency

El arte de tener siempre razón

Autor: Arthur, Schopenhauer

Libros del Zorzal

ISBN: 978-84-19496-32-4 / Rústica / 128pp | 130 x 210 cm

Precio: \$ 14.000,00

"La dialéctica erística es el arte de la controversia, dirigida de tal manera de tener siempre razón aunque se esté equivocado. Por consiguiente, el interés de la verdad, si bien en general debiera ser el único motivo para afirmar la tesis probablemente justa, cede terreno al interés de la vanidad: lo verdadero debe parecer falso y lo falso verdadero." Arthur Schopenhauer

La dialéctica erística es el arte de la controversia, dirigida de tal manera de tener siempre razón aunque se esté equivocado. Por consiguiente, el interés de la verdad, si bien en general debiera ser el único motivo para afirmar la tesis probablemente justa, cede terreno al interés de la vanidad: lo verdadero debe parecer falso y lo falso verdadero.



Arthur, Schopenhauer

Ha pasado a la historia como el filósofo pesimista por excelencia. Hoy es uno de los clásicos de la filosofía más apreciados y leídos debido a la claridad de su pensamiento. Sus obras *El mundo como voluntad y representación* (Trotta, vol. I, 22009; vol. II, 32009) y *Parerga y paralipómena* (Trotta, vol. I, 22009; vol. II, 2009) ?célebres a finales del siglo XIX? marcaron hitos culturales y continúan influyendo en la actualidad. Con un atractivo estilo literario, Schopenhauer expone en ellas que ni la razón universal ni un dios bondadoso gobiernan el mundo, y que la sinrazón y lo inconsciente constituyen los núcleos de la realidad. Solo mediante la serenidad interior y el amor universal extendido al conjunto de los seres vivos podrán superarse las divergencias y los sinsabores que corroen al género humano.

De Arthur Schopenhauer han sido también publicadas en esta misma Editorial Metafísica de las costumbres (2001) y *Dialéctica erística, o El arte de tener razón*, expuesta en 38 estrat