



Annick, Prime-Margules

Arrullada de niña por los sonidos de las canciones ídish, Annick Prime-Margules se orientó inicialmente hacia las artes visuales. Utilizó su experiencia en este campo y en la educación para crear dos métodos ilustrados en ídish para niños. Hoy también enseña a adultos y niños en la Maison de la Culture Yiddish y sus escuelas de verano, y es miembro de la compañía de teatro yiddish Troym-teater.

riverside
agency

Manual para aprender ídish

Autor: Annick, Prime-Margules

Autor: Nadia, Déhan-Rotschild

Libros del Zorzal

ISBN: 978-84-19496-33-1 / Rústica c/solapas / 720pp | 170 x 250 cm

Precio: \$ 49.900,00

"Con frecuencia, me preguntan por qué escribo en ídish, y quisiera dar una respuesta. Mi respuesta será judía, es decir, responderé a esa pregunta con otra pregunta. La respuesta es: ¿y por qué no?". Isaac Bashevis Singer Con este libro, a través de 85 lecciones adaptadas especialmente para hablantes del español, el lector podrá aprender a leer, escribir y hablar en ídish. Pero además de ofrecer la posibilidad de comprender y comunicarse, esta obra permite conocer las costumbres ídish, la historia de la lengua y de sus hablantes, el sentido del humor, así como los diferentes usos en las distintas partes del mundo e incluso en las diversas variantes del pasado y de la actualidad. El lector encontrará aquí un método para sistematizar sus conocimientos, ejercicios para afianzar la lectoescritura y glosarios para buscar las palabras de uso común. En definitiva, una guía útil en el siempre sinuoso camino del conocimiento de una lengua y una cultura.

Con este libro, a través de 85 lecciones adaptadas especialmente para hablantes del español, el lector podrá aprender a leer, escribir y hablar en ídish. Pero además de ofrecer la posibilidad de comprender y comunicarse, esta obra permite conocer las costumbres ídish, la historia de la lengua y de sus hablantes, el sentido del humor, así como los diferentes usos en las distintas partes del mundo e incluso en las diversas variantes del pasado y de la actualidad.