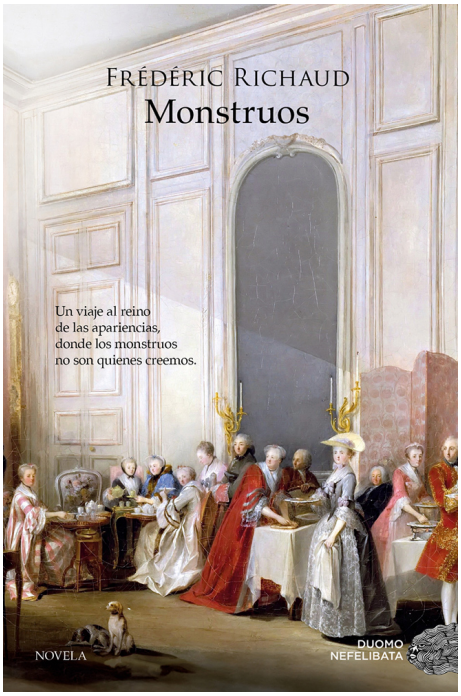


Frederic, Richaud

Monstruos

Autor: Frederic, Richaud

Nefelibata

Duomo ediciones
ISBN: 978-84-19521-45-3 / Rústica / 192pp | 140 x 215 cm
Precio: $ 42.500,00

>Del autor de El jardinero del Rey, una fascinante historia real en la corte más bella del mundo? Selección Gran Prix des Lecteurs 2024 ? «Lean Monstruos. Es una maravilla de principio a fin.» L?Humanité«Igual de mordaz como deliciosa. Bajo el brillo de la belleza, descubrimos la monstruosidad humana, la crueldad, la avaricia y la hipocresía en todo su esplendor.» ActuaLittéEl Louvre, 1655. Catherine Beauvais, conocida como Cateau la Tuerta, expone su llamativa fealdad por los pasillos del palacio más hermoso del mundo. Su presencia resulta tan perturbadora como la confianza que en ella deposita Ana de Austria. La reina es una glotona que se atiborra a diario de salchichas, chuletas y pan hervido, y la Tuerta, gracias al conocimiento único de las plantas y de remedios naturales para el estómago, vela por su bienestar. Pero entre el estuco, las cortinas de terciopelo, los suelos de roble, las lámparas de araña y las decoraciones extravagantes, su proximidad a la reina atraerá todo tipo de vilezas. Mientras los cortesanos se preguntan cómo ha penetrado en el palacio real semejante horror, sus conocimientos y el talento que demuestra al utilizarlos se harán indispensables e incluso se ganará la confianza de quien ostenta el poder supremo: el joven Rey Sol.«Entre las más potentes de esta temporada literaria.» La Marseillaise«Un escritor elegante, conciso e ingenioso.» Time Out

El Louvre, 1655. Catherine Beauvais, conocida como Cateau la Tuerta, expone su llamativa fealdad por los pasillos del palacio más hermoso del mundo. Su presencia resulta tan perturbadora como la confianza que en ella deposita Ana de Austria.