

Kike
Cherta
Los
Miralles



riverside
agency

Los Miralles

Autor: Kike, Cherta

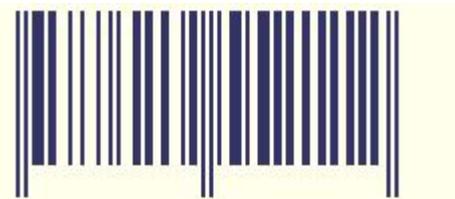
Navona Editorial

ISBN: 978-84-19552-11-2 / Rústica / 576pp | 140 x 210 cm

Precio: \$ 42.400,00

Una primera novela fascinante, desgarradora y a la vez hilarante. Religión, familia y arraigo se mezclan en una suerte de comedia negra profanamente bíblica. Los Miralles, una atípica familia valenciana, están convencidos de que el manzano que crece en el patio de su alquería es de origen divino. De hecho, creen que es el mismísimo Árbol del Bien y del Mal, el mismo del que comieron Adán y Eva embaucados por una serpiente parlanchina. Desde hace generaciones, tienen una única misión: vigilarlo noche y día para que nadie vuelva a probar jamás el fruto prohibido. Partiendo de esta premisa tan increíble como verosímil, Kike Cherta indaga en las dudas y paradojas propias de cualquier tradición, en las influencias y las dinámicas familiares, en la culpa asociada a las raíces. Envuelta en un aura mágica que casi no deja diferenciar lo que es real de lo que es milagro, la novela se nutre de un punto medio ideal entre trascendencia y humor. Su descripción de costumbres y paisajes bebe de la idea de la España vaciada, pero no olvida la importancia de una trama y unos personajes únicos, que son quienes dan auténtico sentido y ritmo a la obra. Un libro que nos descubre uno de los debuts más originales y ambiciosos de la literatura española de los últimos tiempos.

Una primera novela fascinante, desgarradora y a la vez hilarante. Religión, familia y arraigo se mezclan en una suerte de comedia negra profanamente bíblica.



Kike, Cherta

Kike Cherta nació en Vinaròs (Castellón). Es profesor de escritura creativa, coordina clubs de lectura y tiene una larga carrera trabajando en publicidad. Ha ganado media docena de premios literarios, entre ellos el Premio de Narrativa Francisco Ayala, que le valió la publicación del libro de relatos La bofetada de Gilda (Musa a las 9, 2014). Fue uno de los fundadores del proyecto web Cuentos como churros, que consiguió miles de lectores y se materializó en dos tomos recopilatorios: Cuentos como churros (Pez Sapo, 2015) y El fúsil y otros cuentos (Fritanga, 2017). Los Miralles es su primera novela.