

Elizabeth Hardwick Seducción y traición

Mujeres y literatura

Traducción de Rebeca García Nieto



Elizabeth, Hardwick

Elizabeth Hardwick (1916 - 2007) estudió en las universidades de Kentucky y Columbia, donde también trabajó como profesora durante las décadas de 1970 y 1980. Cofundadora y directora de The New York Review of Books, publicó la biografía de Herman Melville y tres novelas: *The Ghostly Lover* (1945), *The Simple Truth* (1955) y *Noches insomnes* (1979). Fue principalmente su labor como crítica y ensayista la que le dio mayor reconocimiento y le valió la Medalla de Oro de la Academia Estadounidense de Artes y Letras.

riverside
agency

Seducción y traición

Autor: Elizabeth, Hardwick

Navona Editorial

ISBN: 978-84-19552-52-5 / Tapa dura / 264pp | 140 x 210 cm

Precio: \$ 46.900,00

Posiblemente la obra más crítica de Elizabeth Hardwick, *Seducción y traición* es un retrato apasionado sobre las mujeres y la literatura. Una galería de escritoras inolvidables ¿Virginia Woolf y Zelda Fitzgerald, Dorothy Wordsworth y Jane Carlyle?, así como una reflexión provocadora de obras como *Cumbres borrascosas*, *Hedda Gabler* y los poemas de Sylvia Plath. Una lectura que, en realidad, es un ajuste de cuentas con las relaciones entre hombres y mujeres, mujeres y escritura, escritura y vida.

Una lectura que, en realidad, es un ajuste de cuentas con las relaciones entre hombres y mujeres, mujeres y escritura, escritura y vida.