



riverside
agency

Demon Copperhead

Autor: Barbara, Kingsolver

Navona Editorial

ISBN: 978-84-19552-62-4 / Rústica / 680pp | 140 x 210 cm

Precio: \$ 58.500,00

Ambientada en las montañas del sur de los Apalaches, Demon Copperhead es la historia de un muchacho nacido de una madre soltera adolescente en una caravana, sin más patrimonio que el buen aspecto y el pelo cobrizo de su difunto padre, un ingenio cáustico y un feroz talento para la supervivencia. Relatado con su propia voz, Demon se enfrenta a los peligros modernos de los hogares de acogida, el trabajo infantil, las escuelas en ruinas, el éxito deportivo, la adicción, los amores desastrosos y las pérdidas aplastantes. A través de todo ello, se enfrenta a su propia invisibilidad en una cultura popular en la que incluso los superhéroes han abandonado a los pueblos rurales en favor de las ciudades. Hace muchas generaciones, Charles Dickens escribió David Copperfield a partir de su experiencia como superviviente de la pobreza institucional y sus daños en los niños de su sociedad. Esos problemas aún no se han resuelto en la nuestra. Dickens no es un requisito indispensable para los lectores de esta novela, pero le sirvió de inspiración. Al trasladar una novela épica victoriana al Sur de Estados Unidos contemporáneo, Barbara Kingsolver recurre a la ira y la compasión de Dickens y, sobre todo, a su fe en el poder transformador de una buena historia. GANADOR DEL PREMIO PÚLITZER DE FICCIÓN 2023

Ambientada en las montañas del sur de los Apalaches, Demon Copperhead es la historia de un muchacho nacido de una madre soltera adolescente en una caravana, sin más patrimonio que el buen aspecto y el pelo cobrizo de su difunto padre, un ingenio cáustico y un feroz talento para la supervivencia.

Barbara, Kingsolver

Es una novelista, ensayista y poeta estadounidense. Se crió en la zona rural de Kentucky y vivió brevemente en el Congo en su primera infancia. Kingsolver obtuvo títulos en biología en la Universidad DePauw y la Universidad de Arizona y trabajó como escritora independiente antes de comenzar a escribir novelas.

