



Francisco, Rico

(Barcelona, 28 de abril de 1942-Barcelona, 27 de abril de 2024) fue un filólogo español, académico de la Real Academia Española, y experto en El Quijote.

(1942-2024), filólogo e historiador, fue profesor de literatura durante medio siglo. Entre sus publicaciones se cuentan sus nuevas ediciones del Lazarillo de Tormes y del Quijote en la Biblioteca Clásica de la Real Academia Española, *Ritratti allo specchio* (Boccaccio, Petrarca) (Roma-Padua, Antenore), *Gabbiani e I venerdì del Petrarca* (Milán, Adelphi), y *Anales cervantinos. Notas al margen de un centenario* (Barcelona, Arpa), además del prólogo a la correspondencia entre Yakov Malkiel y María Rosa Lida, *Amor y filología* (Acantilado, 2017). En esta editorial han aparecido además los ensayos *Tiempos del «Quijote»* (2012) y *Una larga lealtad* (2022).

riverside
agency

Petrarca

Autor: Francisco, Rico

Arpa

ISBN: 978-84-19558-42-8 / Rústica / 180pp | 140 x 213 cm

Precio: \$ 40.900,00

La más penetrante síntesis de la vida y obra de Francesco Petrarca (1304-1374). El profesor Rico ahonda en los claroscuros que aún perduran en la biografía del gran poeta italiano. Francesco Petrarca es una de las cumbres de la cultura occidental. Su legado intelectual, inmenso en su tiempo, supuso el origen de lo que todavía hoy entendemos por Humanismo. Pero, además de un gran filólogo y estudioso incansable de los clásicos, Petrarca fue también un hombre apasionado por la política de su tiempo, un católico devoto en constante reflexión sobre la virtud propia y ajena, un aspirante a filósofo cristiano ¿Platón, Séneca y san Agustín fueron sus grandes maestros? y, cómo olvidarlo, un poeta único, cuya huella en la literatura europea perduró durante siglos y aún hoy nos cautiva y condiciona. Este libro recorre los avatares y las máscaras de esa figura, su trayectoria intelectual y las paradojas de su posteridad a partir de cuatro espléndidos y sabios textos de Francisco Rico, miembro de la Real Academia Española desde 1987 y el más insigne petrarquista de nuestro tiempo.

Este libro recorre los avatares y las máscaras de esa figura, su trayectoria intelectual y las paradojas de su posteridad a partir de cuatro espléndidos y sabios textos de Francisco Rico, miembro de la Real Academia Española desde 1987 y el más insigne petrarquista de nuestro tiempo.