



Emily, Brontë

Emily Jane Brontë (Thornton, Yorkshire, Inglaterra; 30 de julio de 1818-Haworth, Inglaterra; 19 de diciembre de 1848) fue una escritora británica. Su obra más importante es la novela Cumbres borrascosas considerada un clásico de la literatura inglesa, que fue publicada bajo el seudónimo masculino de Ellis Bell para sortear así las dificultades que tenían las mujeres del siglo xix en el reconocimiento de su trabajo literario. La novela, considerada inicialmente como salvaje y burda por los críticos, fue reconocida con el tiempo como la expresión más genuina, profunda y contenida del alma romántica inglesa y una de las obras más importantes de la época victoriana.2



Cumbres Borrascosas

Autor: Emily, Brontë Autor: Virginia, Woolf

Arpa

ISBN: 978-84-19558-93-0 / Rústica / 472pp | 140 x 213 cm

Precio: \$ 27.600,00

Nueva edición de una obra maestra de la literatura inglesa y victoriana, con introducción de Virginia Woolf y posfacio de Ángeles Caso. En una gélida noche de tormenta, un hombre busca refugio en Cumbres Borrascosas. Allí, en la casa que corona los páramos de Yorkshire, conocerá los tumultuosos acontecimientos que desolaron el lugar años atrás: una trágica historia de amor y venganza entre Heathcliff y Catherine Earnshaw, dos seres indómitos, pero incapaces de rehuir la naturaleza destructiva del amor. Publicada en 1847, obtuvo de inmediato el favor del público lector, aunque la crítica la consideró entonces una novela «inadecuada». Pero fueron el tiempo y la mirada feminista quienes realzaron aún más el majestuoso trabajo de Emily Brontë, consolidado hoy como un clásico de la literatura inglesa y universal. Magistral en la construcción de la trama narrativa, en la singularidad y fuerza de los personajes, Cumbres Borrascosas es una epopeya de ecos góticos y dramatismo shakesperiano, que explora los aspectos más oscuros y apasionados del ser humano. La presente edición incluye, a modo de Posfacio, una invitación a su lectura a cargo de la novelista Ángeles Caso. Gran experta en literatura inglesa del siglo xix, sus esclarecedoras reflexiones nos ayudan a comprender las circunstancias inauditas que hicieron posible la creación de Cumbres Borrascosas, así como las claves de su profundísima modernidad.

En una gélida noche de tormenta, un hombre busca refugio en Cumbres Borrascosas. Allí, en la casa que corona los páramos de Yorkshire, conocerá los tumultuosos acontecimientos que desolaron el lugar años atrás: una trágica historia de amor y venganza entre Heathcliff y Catherine Earnshaw, dos seres indómitos, pero incapaces de rehuir la naturaleza destructiva del amor.