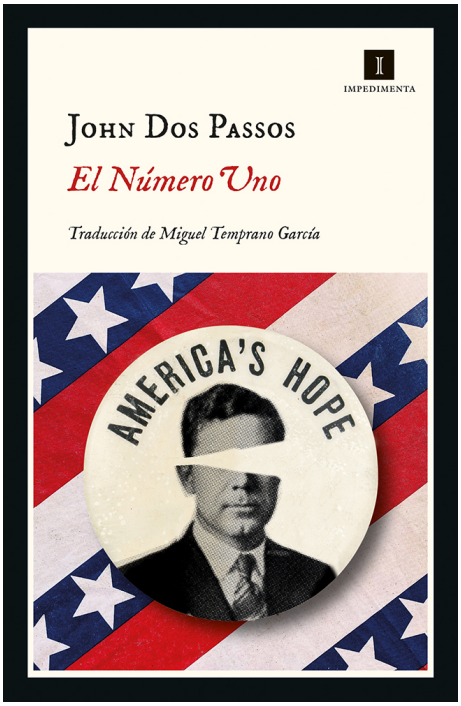


John, Dos Passos
Es uno de los grandes innovadores de la literatura universal del siglo XX y uno de los más influyentes(1896-1970). Perteneciente a la que Gertrude Stein llamó "la generación perdida" (con Heminway, Scott Fitzgerald y Sherwood Anderson), su estilo se enmarca en el realismo de la Escuela de Chicago que protagonizó en los años veinte el llamado "pequeño renacimiento" (Upton Sinclair, autor de Petróleo; Sherwood Anderson; Theodore Dreiser). Formado a caballo entre Europa y Estados Unidos, después de participar en la Gran Guerra como conductor de ambulancias se da a conocer con Iniciación de un hombre: 1917, pero luego ve como el manuscrito de la obra que le haría famoso, Tres soldados, es rechazado por catorce editoriales antes de conseguir publicarlo en 1921. A partir de ese momento da a la imprenta lo mejor de su producción: en 1925 publica Manhattan Transfer, a las que seguirían las trilogías USA (Paralelo 42, 1919 y El gran dinero) y Distrito de Columbia (Aventuras de un joven, Número

riverside agency

El Número Uno

Autor: John, Dos Passos

Impedimenta
ISBN: 978-84-19581-03-7 / Rústica / 256pp | 140 x 210 cm
Precio: $ 47.900,00

Chuck Crawford es político de profesión, sureño, tramposo y adúltero. Dos Passos retrata al político populista que inspiraría «Todos los hombres del rey» de Penn Warren. Homer T. Crawford es un auténtico animal político. Es número uno en popularidad, contactos y favores. Número uno también en corrupción, demagogia y escándalos privados. Con la ayuda de un asesor de campaña, consigue el cargo de senador y pronto aspirará a la presidencia de Estados Unidos. Como haría Robert Penn Warren con «Todos los hombres del rey», Dos Passos esboza en esta obra una ácida caricatura de la figura de Huey Long, senador del estado de Luisiana en los años 30, y de su mano emprende un tortuoso recorrido por los lodazales de la corrupta política americana. Un relato en el que Crawford y sus secuaces saltan de las páginas del libro a las imágenes de nuestros telediarios sin tener que cambiarse de corbata.

Homer T. Crawford es un auténtico animal político. Es número uno en popularidad, contactos y favores. Número uno también en corrupción, demagogia y escándalos privados. Con la ayuda de un asesor de campaña, consigue el cargo de senador y pronto aspirará a la presidencia de Estados Unidos.