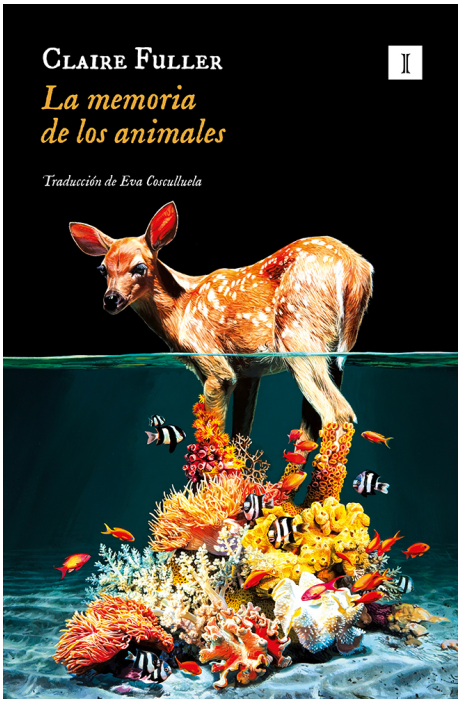


Claire, Fuller

Claire Fuller nació en Oxfordshire, Inglaterra, en 1967. Sus cuatro novelas, «Our Endless Numbered Days» (2015, ganadora del premio Desmond Elliott y de próxima publicación en Impedimenta), «Swimming Lessons» (2017, premio Livre de Poche en Francia), «Bitter Orange» (2018, preseleccionada para el International Dublin Literary Award) y «Tierra inestable» (Costa Novel Award 2021, preseleccionada para el Women´s Prize for Fiction 2021), se han traducido a más de veinte idiomas. Sus cuentos han sido publicados en una gran variedad de revistas literarias y han merecido diversos premios: «Baker, Emily and Me» ganó el concurso BBC Opening Lines de 2014, y «A Quiet Tidy Man» ganó el premio de la Royal Academy en la categoría de relatos. Actualmente vive en Winchester.

La memoria de los animales

Autor: Claire, Fuller

Impedimenta

Impedimenta
ISBN: 978-84-19581-35-8 / Rústica c/solapas / 320pp | 140 x 218 cm
Precio: $ 50.900,00

La aclamada autora de Tierra inestable firma una novela inquietante y emotiva en la que reflexiona sobre la libertad, la vulnerabilidad, el sacrificio y, ante todo, la necesidad de aferrarse a la vida mientras quede algo por lo que vivir. Una pandemia arrasa un mundo desprevenido. Neffy, una joven bióloga torturada por los errores que han hundido su carrera, decide participar en los ensayos remunerados de una vacuna. Pero, tras una mutación repentina del virus, se encuentra en un hospital casi vacío, sin Internet, teléfono ni señal de televisión. El mundo exterior es territorio inexplorado, y Neffy está atrapada allí dentro con un grupo de personas en las que no confía. Con una prosa despiadada y sobrecogedora, Claire Fuller da una vuelta de tuerca a la literatura de pandemia, y enfrenta a su protagonista a una decisión imposible: saldar cuentas con los fantasmas de su pasado o volver la vista hacia un futuro que se presenta caótico, terrorífico y desconocido. Una distopía deslumbrante, con iguales dosis de ficción especulativa e historia reciente.

Una pandemia arrasa un mundo desprevenido. Neffy, una joven bióloga torturada por los errores que han hundido su carrera, decide participar en los ensayos remunerados de una vacuna. Pero, tras una mutación repentina del virus, se encuentra en un hospital casi vacío, sin Internet, teléfono ni señal de televisión.