



Mijaíl, Shishkin

Mijaíl Shishkin nació en 1961 en Moscú. Durante su juventud desempeñó diversos oficios, como profesor de escuela, periodista e incluso barrendero. En 1993 publicó su primer relato, *Lección de caligrafía*, en la revista literaria *Znamya*. En 1995 se trasladó a Suiza, donde trabajó como intérprete para solicitantes de asilo. Shishkin es uno de los escritores rusos más importantes de nuestros días, y ha sido galardonado con los principales premios de su país, entre ellos el Premio Booker ruso en el año 2000. Cabe destacar entre sus obras *El cabello de Venus* (2005, de próxima publicación en Impedimenta), *La toma de Izmail* (1999) y *Manual epistolario* (2011). Abiertamente crítico con el régimen de Putin, Shishkin es autor de la colección de ensayos *Mi Rusia*. *La guerra o la paz*, escrita en alemán y publicada en 2005, que ha sido traducida a trece idiomas. Impedimenta publicará en breve, asimismo, *Lección de caligrafía* (2013), su volumen de relatos reunidos. En la actualidad, Mijaíl Shishkin viv

riverside
agency

Mi Rusia

Autor: Mijaíl, Shishkin

Impedimenta

ISBN: 978-84-19581-59-4 / Rústica / 256pp | 140 x 218 cm

Precio: \$ 47.900,00

Una obra reveladora en la que Shishkin cartografía, desde el amor y el desarraigo, la historia y la cultura de Rusia, un país contradictorio cuyo futuro solo puede predecirse a la luz del pasado. Desde la Rus de Kiev, pasando por el Ulus de Moscú, la época imperial, la Revolución y la Guerra Fría, hasta la actual Federación Rusa de treinta años, el novelista Mijaíl Shishkin, uno de los más lúcidos intelectuales rusos en el exilio, rastrea en *Mi Rusia* las raíces de la problemática de su patria: una nación que desde sus orígenes se abisma en un círculo de autodestrucción. Poniendo el foco sobre la incómoda relación entre el Estado y los ciudadanos, Shishkin dilucida la actitud rusa ante los derechos humanos y la democracia, y extrae la dolorosa conclusión de que en Rusia coexisten dos pueblos: los desilusionados e indiferentes que aceptan el dominio del más fuerte premiando a los dirigentes de mano de hierro y los que se resisten al poder opresivo y arbitrario intentando hacer frente al Gobierno. Profundamente personal y con una amplia visión histórica, *Mi Rusia* es un relato apasionante de un Estado enredado en un pasado complejo y sangriento, así como una carta de amor a un país en guerra.

Desde la Rus de Kiev, pasando por el Ulus de Moscú, la época imperial, la Revolución y la Guerra Fría, hasta la actual Federación Rusa de treinta años, el novelista Mijaíl Shishkin, uno de los más lúcidos intelectuales rusos en el exilio, rastrea en *Mi Rusia* las raíces de la problemática de su patria: una nación que desde sus orígenes se abisma en un círculo de autodestrucción.