



riverside
agency

La mecanógrafa de Hitler

Autor: Tessa, Harris

Historias inolvidables

Newton Compton Editores

ISBN: 978-84-19620-48-4 / Tapa dura / 480pp | 210 x 315 cm

Precio: \$ 26.500,00

EL SECRETO QUE HABRÍA PODIDO DESTRUIR AL FÜHRER Y CAMBIAR EL CURSO DE LA HISTORIA
Inspirada en hechos reales Enero, 1939. Katja Heinz acaba de comenzar a trabajar como asistente del doctor Viktor y su principal tarea consiste en mecanografiar las notas médicas resultantes de sus sesiones. Tras la Gran Guerra, el doctor trató a numerosos soldados que sufrían trastornos psicológicos: Adolf Hitler fue uno de ellos. Las notas del cuaderno original declaran que Hitler no era apto para liderar ni gobernar. Un secreto que, de salir a la luz, podría destruir la reputación del Führer y cambiar el curso de la guerra. Con el cuaderno escondido en una sombrerera, Katja y el doctor Viktor viajan a París, donde esperan dar con un editor lo suficientemente valiente como para atreverse a publicar el controvertido manuscrito. Pero Katja está siendo vigilada. Y quienes han descubierto su plan no se detendrán hasta lograr destruir el cuaderno y silenciar a todos aquellos que conozcan su secreto... Una cautivadora historia sobre la Segunda Guerra Mundial Las lectoras han dicho: ? ? ? ? ? «Increíble, con unos personajes de los que es imposible no enamorarse.» ? ? ? ? ? «La mezcla perfecta de suspense, acción y amor. ¡La recomiendo encarecidamente!» ? ? ? ? ? «Destaca por encima de otros libros de su género.» ? ? ? ? ? «No podía parar de leer.» ? ? ? ? ? «Asombrosa. Sorprende de la primera a la última página.»

Enero, 1939. Katja Heinz acaba de comenzar a trabajar como asistente del doctor Viktor y su principal tarea consiste en mecanografiar las notas médicas resultantes de sus sesiones. Tras la Gran Guerra, el doctor trató a numerosos soldados que sufrían trastornos psicológicos: Adolf Hitler fue uno de ellos.



Tessa, Harris

Es licenciada en Historia por la Universidad de Oxford. A lo largo de su trayectoria profesional se ha dedicado al periodismo como editora y redactora. En la actualidad se dedica a tiempo completo a la escritura.