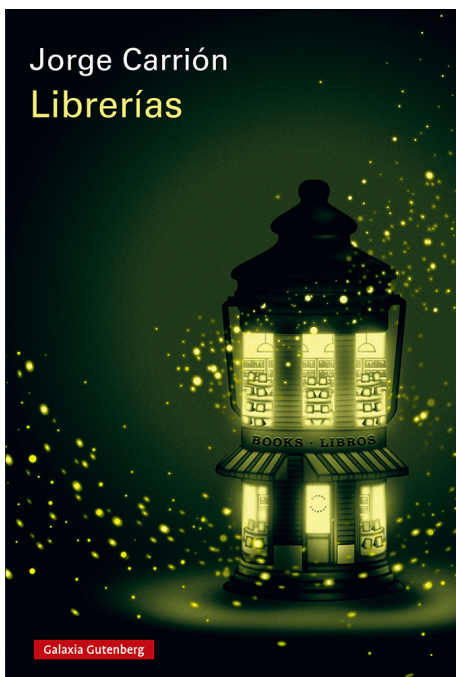




riverside
agency

Librerías

Autor: Jorge, Carrión

Galaxia Gutenberg

ISBN: 978-84-19738-88-2 / Rústica / 392pp | 140 x 210 cm

Precio: \$ 44.900,00

Con este libro comenzó nuestro empoderamiento', ha afirmado la librera Lola Larumbe. En efecto, la publicación de *Librerías* en 2013 creó una narrativa que no existía: la de la importancia de las librerías y los libreros en la historia de la cultura. Tras ser traducido a quince idiomas y haberse convertido en el título de referencia internacional sobre el tema, esta nueva edición -revisada, actualizada, expandida- evidencia que no es sólo una fascinante vuelta al mundo y una erudita historia cultural del libro, sus espacios y sus agentes: también es un ensayo literario pionero que se ha vuelto imprescindible en cualquier biblioteca.

Con este libro comenzó nuestro empoderamiento', ha afirmado la librera Lola Larumbe. En efecto, la publicación de *Librerías* en 2013 creó una narrativa que no existía: la de la importancia de las librerías y los libreros en la historia de la cultura.



Jorge, Carrión

Es escritor y profesor de escritura creativa y de periodismo cultura en la Universidad Pompeu Fabra de Barcelona. Es autor de, entre otros títulos, los libros de viaje *Australia* (2006) y *La piel de La Boca* (2009), la novela *Los muertos* (2010) y los ensayos *Viaje contra espacio*. Juan Goytisolo y W.G. Sebald (2009) y *Teleshakespeare* (2011). Fue miembro del consejo de redacción de la revista *Lateral* y del consejo de dirección de la revista *Quimera*. Colabora habitualmente en varios medios de España y América Latina. Sus crónicas sobre América Latina han sido recogidas en *"Norte es Sur"* (2009). Es autor del prólogo y la edición de *"Mejor que ficción. Crónicas ejemplares"* (Anagrama, 2012): *"la antología definitiva de la crónica periodística de ahora en idioma español"* (José Ángel González, Calle20).