**Elizabeth, Wilhide**
Ha publicado más de veinte libros sobre interiorismo, decoración y arquitectura, y ha sido coautora y editora colaboradora de más de treinta títulos; ha colaborado con autores como David Linley, Terence Conran y Tricia Guild. Entre sus publicaciones más recientes se incluye Eco, un libro de consulta esencial sobre diseño y decoración respetuosos con el medio ambiente y Materiales, un directorio sobre diseño doméstico. Ha colaborado con Terence Conran en muchos de sus éxitos de ventas, como Diseño, La casa: diseño e interiorismo o Espacios reducidos.

# Diseño. Toda la historia

Autor: Elizabeth, Wilhide
Autor: Jonathan, Glancey
Autor: Cristina, Rodríguez Fischer
Autor: Elisabeth, Wilhide

Blume
ISBN: 978-84-19785-85-5 / Rústica / 576pp | 170 x 245 cm
Precio: $ 63.000,00

Prólogo (Jonathan Glancey) 6
Introducción 8
Los inicios del diseño 1700-1905 16
La era de las máquinas 1905-1945 108
Identidad y conformidad 1945-1960 222
Diseño y calidad de vida 1960-1980 326
Contradicción y complejidad 1980-1995 414
La era digital 1995-actualidad 474
Glosario 552
Colaboradores 555

Todos los objetos creados por el hombre desde el inicio de la civilización han sido diseñados. Una olla moldeada y cocida hace miles de años bajo el sol de Mesopotamia es fruto del diseño tanto como un vehículo conceptual o un iPhone.