



Emmanuel, Guibert

(París, 1964) es uno de los autores europeos de novela gráfica de mayor prestigio. Formó parte del movimiento Nouvelle BD, que renovó el panorama del cómic en Francia a mediados de los años noventa, y ha sido distinguido con algunos de los premios más renombrados: Alph-Art, Essentiel y Prix René Goscinny en el Festival de Angulema, Grand Prix de la asociación de críticos franceses ACBD y el premio Eisner en Estados Unidos, entre otros. Además de la serie dedicada a Alan Ingram Cope, que comprende La guerra de Alan, La infancia de Alan y Martha y Alan, entre sus obras más importantes se cuenta también El fotógrafo, un cómic realizado en colaboración con Didier Lefèvre, que destaca tanto por su contenido como por su ejecución gráfica, en la que se entremezclan dibujos y fotografías.

riverside
agency

Los tres burros

Autor: Emmanuel, Guibert

Ilustrador: Marc, Boutavant

8, Ariol

HarperKids

ISBN: 978-84-19802-40-8 / Rústica c/solapas / 128pp | 155 x 200 cm

Precio: \$ 32.000,00

Papá, mamá y ARIOL son tres burros. Así, a primera vista, parecen una familia pequeña. Pero si pensamos que papá quiere a mamá, que mamá quiere a papá, que mamá quiere a ARIOL, que ARIOL quiere a mamá y que ARIOL quiere a papá, al final son un montón! ¡Al final son una familia muy numerosa!

Da gusto leer obras tan cristalinas, tan atractivas, como estas. Los niños y jóvenes (y los adultos también!) se verán reflejados en cada viñeta