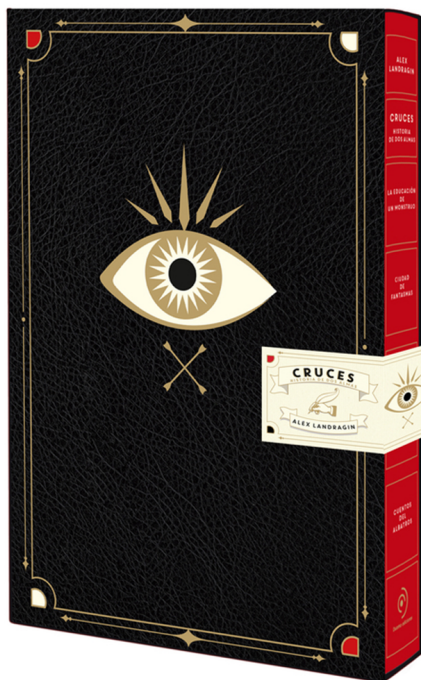




Alex, Landragin

riverside
agency

Cruces. Historia de dos almas

Autor: Alex, Landragin

Duomo ediciones

ISBN: 978-84-19834-73-7 / Tapa dura / 400pp | 152 x 240 cm

Precio: \$ 70.000,00

? Para los lectores de S. El barco de Teseo, una nueva experiencia de lectura única con un objeto libro exquisito «Una auténtica maravilla, un cofre del tesoro literario que rebosa originalidad, energía, inteligencia, corazón y la confianza de un maestro narrador.» Doug Dorst, autor de S. El barco de Teseo «Una novela en forma de thriller fantástico, romántico y letraherido, con historias que se entrecruzan, protagonizadas por Charles Baudelaire, Walter Benjamin o una hechicera inmortal. Un laberinto fascinante.» Jorge Carrión Siete vidas. Tres manuscritos. Dos almas que se buscan. Un asesino «Yo no he escrito este libro. Lo he robado.» Una rica coleccionista encarga a un hombre que encuaderne tres manuscritos con una condición: que no los lea. Pero cuando se entera de que la mujer ha muerto algunos dicen que asesinada, el encuadernador rompe su promesa. Queda tan impresionado y perturbado por la lectura de los manuscritos que decide publicarlos bajo el título de CRUCES. La educación de un monstruo. Después de que un carruaje lo atropelle, un famoso poeta es rescatado y llevado a una villa a las afueras de Bruselas. Aunque no recuerda haberla visto nunca, la misteriosa casera demuestra que conoce su pasado. Y le hace una propuesta inquietante... Ciudad de fantasmas. En París, frente a la tumba de un famoso poeta, un hombre y una mujer se encuentran por primera vez. Él es un refugiado alemán, ella, una enigmática joven apasionada por la poesía que lo arrastra a una peligrosa intriga de manuscritos raros, corrupción policial y sociedades literarias. Cuentos del albatros. Alula es la que recuerda, y Koahu, el que olvida. Una historia que comienza a finales del siglo XVIII, en una remota isla del Pacífico, y llega hasta París, en 1940, frente a la tumba de un famoso poeta donde se cierra el círculo. O tal vez no Cruces es el nuevo misterio literario: una aventura histórica, una historia de amor, un romance fantástico que desafía los géneros literarios para trasladarnos a un mundo de misterio, amor y venganza a lo largo de tres siglos y por múltiples escenarios. Dos libros en uno. Tres historias en una novela. Una novela diseñada para ser leída en dos direcciones diferentes. «De lectura obligada.» The New York Times Book Review «De enorme

originalidad. Un apasionante relato de amor, muerte y venganza. Imprescindible.» Library Journal «Emociones, misterio, asesinatos e invenciones literarias se persiguen a través de siglos en este debut único y excepcional.» Kirkus Reviews «Un tour de force inolvidable en la estela de Roberto Bolaño, David Mitchell y Umberto Eco. Un debut elegante e inusual.» Australian Book Review «Landragin ha creado una novela absolutamente original.» Shelf Awareness «Una novela exquisita. El evento literario más importante del año.» Sam J. Miller, autor ganador del Premio Nebula

Una rica coleccionista encarga a un hombre que encuaderne tres manuscritos con una condición: que no los lea. Pero cuando se entera de que la mujer ha muerto algunos dicen que asesinada, el encuadernador rompe su promesa.