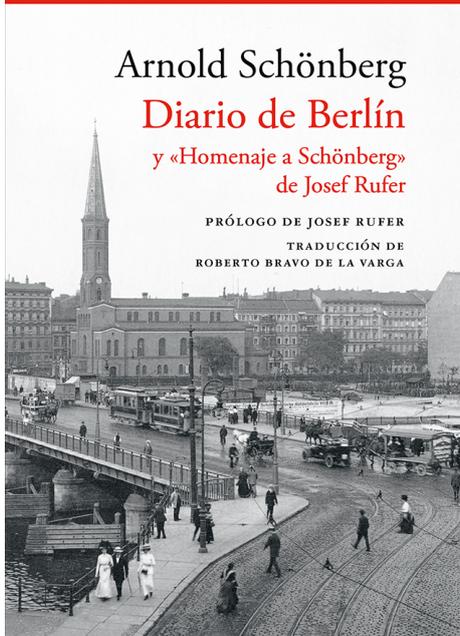


A C A N T I L A D O



riverside
agency

Diario de Berlín (1940-1945)

Autor: Arnold, Schönberg

484, El acantilado

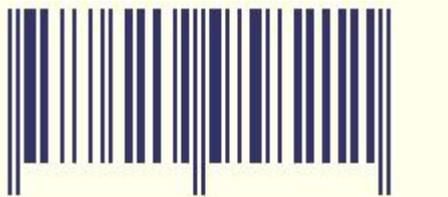
Acantilado

ISBN: 978-84-19958-21-1 / Rústica / 144pp | 130 x 210 cm

Precio: \$ 24.400,00

De enero de 1912 a mayo de 1915, Arnold Schönberg llevó un diario, el único del que se tiene constancia en el que anotó sus vivencias, sentimientos y reflexiones. A pesar de su brevedad, se trata de un documento de enorme interés, pues nos brinda una instantánea de su vida en Berlín en un momento trascendental de su carrera, mientras componía *Pierrot lunaire*. El presente volumen incluye además el texto con el que presentó su ópera cómica *De hoy a mañana* en una emisión radiofónica de la *Funk-Stunde Berlin*. Asimismo, Josef Rufer, discípulo y estrecho colaborador de Schönberg, ofrece a modo de homenaje un ensayo en agradecimiento a lo que vivió y aprendió del maestro desde 1919, cuando lo conoció, hasta su muerte.

De enero de 1912 a mayo de 1915, Arnold Schönberg llevó un diario, el único del que se tiene constancia en el que anotó sus vivencias, sentimientos y reflexiones. A pesar de su brevedad, se trata de un documento de enorme interés, pues nos brinda una instantánea de su vida en Berlín en un momento trascendental de su carrera, mientras componía *Pierrot lunaire*.



Arnold, Schönberg