

A C A N T I L A D O

Marina Tsvietáieva
El diablo

TRADUCCIÓN DE SELMA ANCIRA



Marina, Tsvietáieva

Fue una destacada poetisa rusa (26 de septiembre de 1892 - 31 de agosto de 1941). Es una de las poetas más originales del siglo XX. Su obra no fue del gusto de Stalin y del régimen comunista. Su rehabilitación literaria empezó en los años 1960. Su poesía proviene de lo más profundo de su personalidad, de su excentricidad y de su uso muy preciso del idioma.

riverside
agency

El diablo

Autor: Marina, Tsvietáieva

El acantilado

Acantilado

ISBN: 978-84-19958-56-3 / Rústica / 80pp | 130 x 210 cm

Precio: \$ 29.900,00

Fue en un apartamento lúgubre de Vanves, durante su exilio francés, donde Tsvieta?ie-va escribió el presente texto, que relata el encuentro de la pequeña Marina con el diablo en la habitación de su hermana, donde se refugiaba para leer libros prohibidos. Con una prosa burlona, ora exaltada, ora ge?lida, pero siempre hechizante, la poeta relata el despertar de su fascinación por las palabras, encarnadas en la figura del diablo, que su implacable mirada transforma en una criatura tan temible como seduc-tora. Una extraordinaria evocación lírica de la infancia y de la gestación de un genio literario irreplicable.

Fue en un apartamento lúgubre de Vanves, durante su exilio francés, donde Tsvieta?ie-va escribió el presente texto, que relata el encuentro de la pequeña Marina con el diablo en la habitación de su hermana, donde se refugiaba para leer libros prohibidos.