David, Prakel

Su carrera ha sido diversa periodista, editor de revistas,consultor publicitario y profesor. El dirige actualmente sus workshops de fotografía en Northumberland y es conferencista part-time en el instituto de las Artes de Cumbria. Sus libros son reconocidos internacionalmente.

Principios de fotografía creativa aplicada

Autor: David, Prakel

Manuales de fotografía creativa aplicada

Equipos y técnicas fotográficas

GG

ISBN: 978-84-252-2411-9 / Rústica / 207pp | 200 x 230 cm

Precio: $ 41.600,00

Este libro ofrece una introducción completa al apasionante mundo de la fotografía creativa aplicada. La estructura del libro conduce al lector desde las bases teóricas del hecho fotográfico, hasta la realización de un brief profesional, todo ello acompañado de explicaciones sobre el modo de utilización de los aspectos más técnicos. El objetivo de esta obra es la creación de imágenes, no solamente como método de expresión personal sino como práctica orientada hacia el mundo laboral.

Principios de fotografía creativa aplicada es una visión única de las prácticas profesionales en el ámbito de la industria de creación de imágenes. Constituye la introducción perfecta para quienes buscan un empleo en la industria, estudian o enseñan módulos prácticos en el marco de los estudios de artes visuales de base fotográfica, así como para todos aquellos que han llegado a la industria por otras vías y buscan una fuente informativa de apoyo.

Este libro ofrece una introducción completa al apasionante mundo de la fotografía creativa aplicada. La estructura del libro conduce al lector desde las bases teóricas del hecho fotográfico, hasta la realización de un brief profesional, todo ello acompaña