

DIBUJANDO GENTE EN ACCIÓN

Guía práctica para captar gestos y escenas en urban sketching



GG

Lynne Chapman

riverside
agency

Dibujando gente en acción

Autor: Lynne, Chapman

GG

ISBN: 978-84-252-2953-4 / Rústica / 128pp | 215 x 280 cm

Precio: \$ 52.000,00

Ir por el mundo dibujando gente in situ es toda una aventura que permite crear ilustraciones de forma espontánea además de recopilar valiosos recuerdos sobre las personas, los lugares y los momentos que has vivido. Pero dibujar gente también tiene sus retos y peculiaridades. ¿Qué secretos tiene dibujar unos labios, una oreja o un ojo? ¿Qué personas van a estar quietas mientras las dibujas? ¿Cómo plasmarlas en tus dibujos mientras se mueven? ¿Cómo dibujar rápido sin hacer esbozos?

Este libro proporciona a quienes se inician en el dibujo un sinfín de consejos sencillos y prácticos que les darán la confianza para dibujar a todo tipo de personas en situaciones de lo más variado. Además de conocer los materiales y herramientas básicos del urban sketching, con esta guía aprenderás a mirar a tus modelos con atención y destreza, utilizando diversas técnicas que te ayudarán a dibujar rápido sin dejar de experimentar con nuevos estilos.

Desde la anatomía humana, las acciones y las escenas más recurrentes, hasta los estilos, los enfoques y la captación del movimiento, este sencillo manual ilustrado te ayudará a reforzar tu habilidad en el dibujo y cambiará para siempre tu manera de dibujar.

Desde la anatomía humana, las acciones y las escenas más recurrentes, hasta los estilos, los enfoques y la captación del movimiento, este sencillo manual ilustrado te ayudará a reforzar tu habilidad en el dibujo y cambiará para siempre tu manera de dibujar.

Lynne, Chapman

ha publicado treinta libros infantiles, todos ellos ilustrados con pasteles. Es fundadora de Urban Sketchers Yorkshire y organiza SketchCrawls cada mes. Lynne imparte talleres de urban sketching por todo el mundo y publica sus dibujos en el blog An Illustrator's Life for Me! (lynnechapman.blogspot.co.uk).