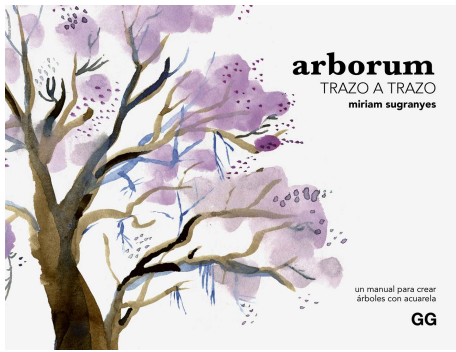




riverside
agency

Arborum trazo a trazo

Autor: Miriam, Sugranyes

GG

ISBN: 978-84-252-3568-9 / Rústica / 144pp | 205 x 155 cm

Precio: \$ 47.900,00

Miriam, Sugranyes

Formada en Ilustración y Filosofía, compagina ambas disciplinas para desarrollar su trabajo: traducir el concepto, la palabra, en imagen. Ha publicado pequeños estudios de observación de la naturaleza para colorear junto a la editorial mtm: plantas (herbarium), pájaros (rara avis), setas (boletus) y mariposas (susprium).

Además de otros trabajos editoriales, durante los últimos diez años ha formado parte del equipo de la CRIN (Child Rights International Network) como ilustradora y directora de arte. Es cofundadora de Rights Studio, un espacio donde personas y organizaciones trabajan en cuestiones de derechos humanos a través de las artes.

"Ojalá que al dibujar podamos hacerle honor al origen de la palabra ?árbol?. Del latín ?arbor-arboris?, se refiere al arte de cultivar, a lo recto, a lo que vincula la labor del hombre con la tierra y el cielo." Tras explorar la técnica de la acuarela a través de la riqueza de la fauna en ?animalia?, con este nuevo manual la ilustradora Miriam Sugranyes nos invita a aprender a dar vida a esos bellos, majestuosos y siempre fascinantes seres de la naturaleza: los árboles. A partir del dibujo de su estructura general, en pocas capas de acuarela y guiados paso a paso seremos capaces de plasmar los rasgos más definitorios de los quince árboles aquí representados, desde la sinuosidad y la textura de sus troncos y ramas hasta los detalles y particularidades tonales de sus hojas y frutos.

Tras explorar la técnica de la acuarela a través de la riqueza de la fauna en ?animalia?, con este nuevo manual la ilustradora Miriam Sugranyes nos invita a aprender a dar vida a esos bellos, majestuosos y siempre fascinantes seres de la naturaleza: los árboles.