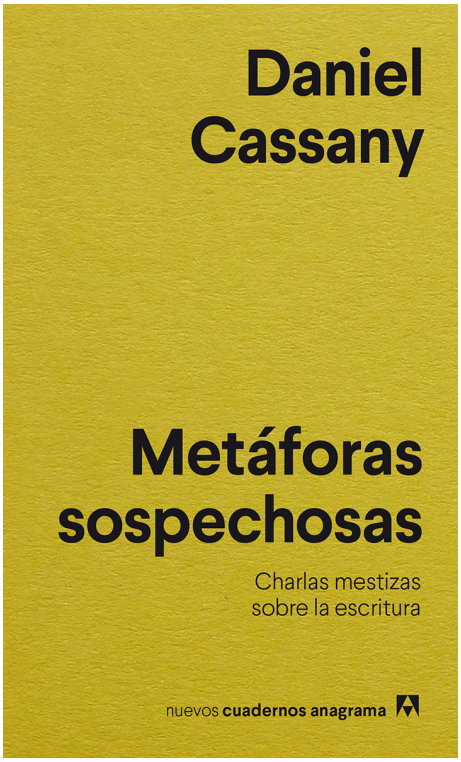

Daniel, Cassany

Es profesor de Análisis del Discurso en la Universidad Pompeu Fabra. Su actividad docente e investigadora se ha centrado en el estudio de los géneros escritos de diversos ámbitos, con una perspectiva lingüística y didáctica.

Metáforas sospechosas

Autor: Daniel, Cassany

Nuevos cuadernos

Anagrama
ISBN: 978-84-339-0176-7 / Rústica c/solapas / 128pp | 105 x 175 cm
Precio: $ 20.100,00

Tres charlas sobre escritura de Daniel Cassany, recuperadas y comentadas por las varias voces de un solo autor. En estas páginas se toparán ustedes con pulpos y mayor-domos escritores, mellizos que supervisan originales, ca-maleones aplicados, icebergs gigantes, sapos apedrea-dos, cajas de herramientas y sombreros que ocultan autores. Son algunas de las metáforas ?atrevidas e inclu-so entrometidas? que utilizo para explicar mi experiencia como escritor y como científico sobre la escritura, en tres conferencias impartidas en América Latina. También des-cubrirán varias personalidades dentro de mí... pero de eso no me siento orgulloso. No se van a aburrir...

En estas páginas se toparán ustedes con pulpos y mayor-domos escritores, mellizos que supervisan originales, ca-maleones aplicados, icebergs gigantes, sapos apedrea-dos, cajas de herramientas y sombreros que ocultan autores.