



riverside
agency

Los Goytisolo

Autor: Miguel, Dalmau

Argumentos

Anagrama

ISBN: 978-84-339-0581-9 / Rústica c/solapas / 606pp | 140 x 220 cm

Precio: \$ 28.900,00

Al igual que los Mann, los Machado o las Brontë, los hermanos Goytisolo: José Agustín, Juan y Luis constituyen un caso excepcional en el mundo de la literatura. Nacidos en el seno de una familia burguesa, vivieron de niños el trauma de la guerra civil, que los marcó para siempre. Más tarde, el rechazo al régimen de Franco modeló su actitud inconformista, tanto en lo personal como en lo artístico, y se convirtieron en significativos representantes de un sueño de libertad. Desde hace décadas su obra goza de gran prestigio y una amplia difusión internacional. "Los Goytisolo" es el primer estudio que considera globalmente estas figuras clave de la literatura castellana contemporánea. Partiendo del núcleo familiar, el texto recorre los últimos ciento cincuenta años de vida española: la emigración a América, la pérdida de las colonias, el reinado de Alfonso XIII, la República, la guerra, la dictadura y el largo camino hacia la democracia, hitos históricos que los escritores barceloneses integrarían magistralmente en su corpus literario. En esta obra, los tres hermanos se nos muestran, asimismo, como protagonistas de una saga familiar llena de claroscuros, pero también inseparable de los avatares de nuestra época. Miguel Dalmau compone un texto en el que se funden con raro acierto diversos géneros: biografía, novela, crónica, crítica literaria, estudio académico, memorias... Fruto de varios años de rigurosa investigación, "Los Goytisolo" propone al lector un viaje, apasionado y apasionante, al universo goytisoliano. Una obra que, por la osadía de su planteamiento, carece de precedentes en el ensayo biográfico en lengua castellana.

Al igual que los Mann, los Machado o las Brontë, los hermanos Goytisolo: José Agustín, Juan y Luis constituyen un caso excepcional en el mundo de la literatura. Nacidos en el seno de una familia burguesa, vivieron de niños el trauma de la guerra civil, que los marcó para siempre. Más tarde, el rechazo al régimen de Franco modeló su actitud inconformista, tanto en lo personal como en lo artístico, y se convirtieron en significativos representantes de un sueño de libertad. Desde hace décadas su



Miguel, Dalmau

Nació en Barcelona, en 1957. Es uno de los narradores más independientes y versátiles de la literatura española. En obras como La balada de Oscar Wilde, La grieta, El reloj de Hitler o La noche del diablo ha cultivado respectivamente la novela biográfica, la novela psicológica, la novela de humor y la novela histórica. Asimismo, es autor de polémicos y celebrados ensayos literarios como Los Goytisolo (finalista del Premio Anagrama de Ensayo) y de Jaime Gil de Biedma, que fue llevado al cine. Desde principios de la década de los ochenta colabora como comentarista de libros en diversos medios de comunicación. Reside en Mallorca.

obra goza de gran prestigio y una amplia difusión internacional.