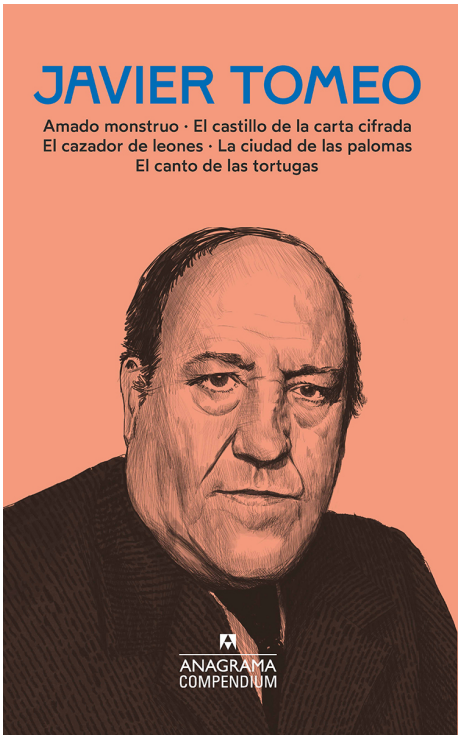

Javier, Tomeo
(Quicena, Huesca, 9 de septiembre de 1932 – Barcelona, 22 de junio de 2013) fue un escritor y dramaturgo español.

Javier Tomeo

Autor: Javier, Tomeo

Compendium

Anagrama
ISBN: 978-84-339-0621-2 / Rústica c/solapas / 448pp | 140 x 220 cm
Precio: $ 54.900,00

Cinco novelas para adentrarse en los territorios singularísimos, cómicos e inquietantes de Javier Tomeo. Inimitable Tomeo. Imprescindible Tomeo. Maestro de la novela corta, de la frase afilada. Creador de parábolas lacerantes, escenarios extraños y personajes estrambóticos. Manipulador del absurdo, siempre a medio camino entre lo cómico y lo inquietante, hasta llegar a lo espeluznante en ocasiones. Este volumen reúne cinco magnéticas novelas. En ellas un marqués es-cribe cartas con la intención de que no sean entendidas; una entrevis-ta de trabajo acaba desvelando oscuros secretos del entrevistado y del entrevistador; un cazador de leones que se ha equivocado de teléfono empieza una perorata irrefrenable; un hombre se convierte en el único habitante de una ciudad poblada solo por palomas; otro hombre, este con un confuso historial psiquiátrico, se instala en una aldea lejana para dialogar con los animales... Un imaginario literario que discurre entre Kafka y Buñuel, y atrapa al lec-tor en sus redes construyendo un mundo particularísimo. Destinado a ser un excéntrico, un raro, Javier Tomeo ha acabado siendo un autor imprescindible de la literatura española contemporánea, muy admirado también en el extranjero.

Un imaginario literario que discurre entre Kafka y Buñuel, y atrapa al lec-tor en sus redes construyendo un mundo particularísimo. Destinado a ser un excéntrico, un raro, Javier Tomeo ha acabado siendo un autor imprescindible de la literatura española contemporánea, muy admirado también en el extranjero.